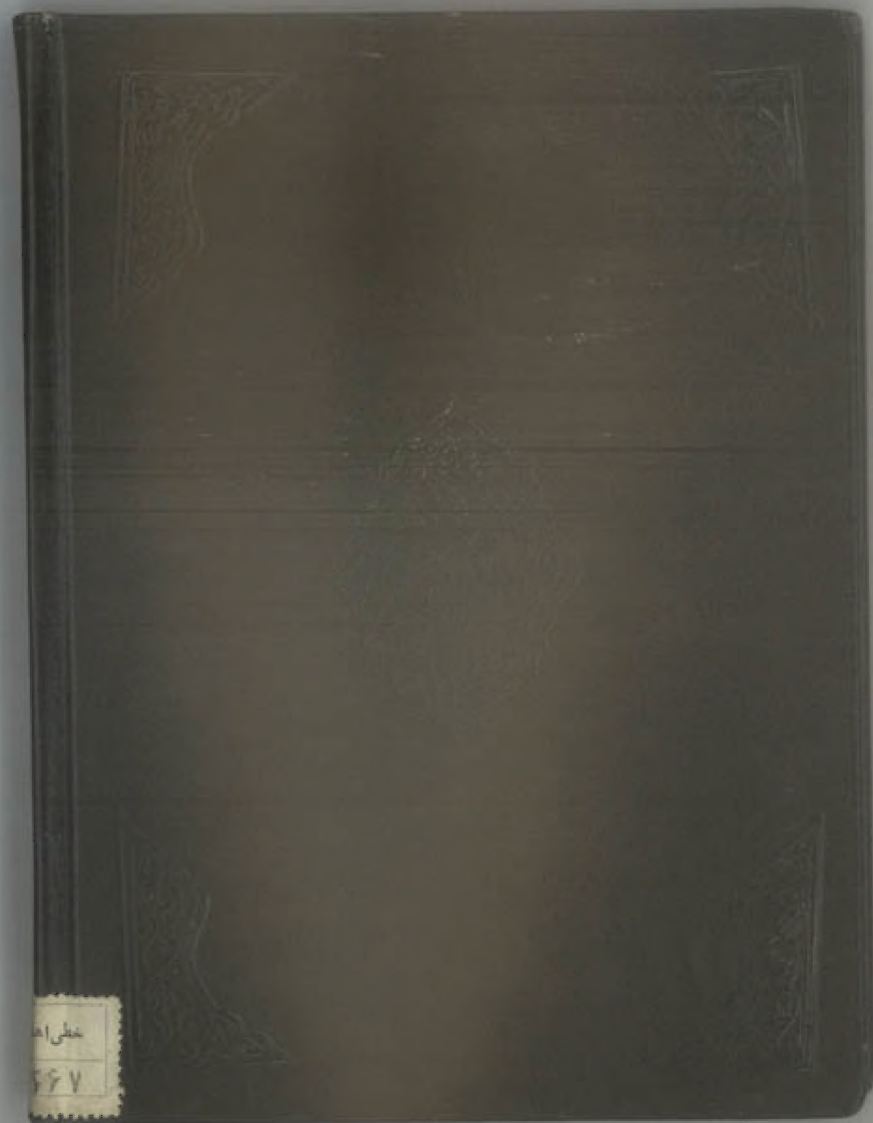





کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



خطی ۱۰۰
۶۶۷

۱۲۶۷

| | | |
|----------------------------|------|--|
| کتابخانه مجلس شورای اسلامی | |  جمهوری اسلامی ایران |
| کتاب | مجله | |
| مؤلف | | شماره ثبت کتاب |
| مترجم | | ۳۱۹۷۲ |
| شماره قفسه | ۸۲۲۷ | |

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| کتابخانه مجلس شورای اسلامی | خطی اهدائی ۱۲۶۷ |
|----------------------------------|--------------------|

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

وبعد فهذه أسرار لقرات الفاتحة

صلاة الصبح الظهر العصر المغرب العشاء
 ١١ ١٢ ١٨ ١٨ ١٨

اذت لك اذنا عاتما

والله الموفق والمبار

مما اشكره الامام الشافعي عنده وفاته

وفي جملة ما قيل في فضل

العلم عز اي عزة لا ذل بقسم الذل اي لا مذلة ولا حفارة فيه
 لا يدرك اي لا يتوصل اليه الا بذل لا عز فيه شرح
 المراد بهذا الذل تعلق الطالبين بالكتاب والشرع والحق والعدل
 اليهم في التعلم وهذا ذل يؤذي اليه عز ابدية وفي هذا القول

من العكس المستوي

سكنم العظم



ومن السنة ان يتواضع لمن علمه خيرا اي شيئا من علم نافع ولو حفا
 والواو في المثال للحال ولو منسلخ عنه معنى الشرط اي ما لكون ما علمه حفا
 او للعطف اي لو لم يكن ما علمه حفا ولو كان حفا وان يتعلم له يتودد اليه
 ويتلطف له عليه وجه التذلل والفوق بين التعلق والتواضع ان التواضع
 ان يرضى شيئا من قدره الذي يستحقه لا اليه ان يوصل اليه غاية التذلل
 والتعلق ان يرضى اليه ان يصل اليه مثلا اذا دخل عالم فقام من مقامه
 واجلس فيه ثم تقدم وسوي تعلية وعدي اليه باب الدار معه وقت فوجه
 فهذا تعلق واذا لم يتم من مقامه ولكن قطع الكلام لاجله ورفع له في الكلام
 واجاب بدعوتة وسعي في اجابته ولم يرض نفسه خيرا منه بل كان عليه نفسه
 اخوف منه لعدم معرفة خاتمة امره فهذا تواضع وهو محمود والتعلق مذموم
 الا في طلب العلم قال النسب عليه السلام ليس في اخلاق المؤمن التعلق
 الا في طلب العلم فانه يتعلم الشهاد وشكر كائنه وانما التعلق بمعنى التفتيش
 اي ان يعطي بلسانه ما ليس في قلبه فمذموم مطلقا

١٢٩٧

لان العلم ان يعطي كل ذي حق حقه

سبحه
 سبحه
 سبحه

حکایت عجیب و غریب
و آیت اولی که قاضی ناصر الدین عمر بیضاوی حضرت نری بنوز جوان الکن من کنت
ایله مبتلا اولوب فوت اولدی زعم ایدوب بعد التجهیز والتفنین اولک بیخی سنج قبرده
سینج و شش دفن قبولورلر قبرده افافت بولوب عقل باشنه کلوب کوزلرین آچار
حال نذا ایدوکن بیلور کور کرم فریاد و فغان و گشتش اضطراب و جهد و غوغله خلاصه

2
13051

قدساته کاسته

مطلع
يقولون ان الموت صعب
مخافة الاضيق اذا اصاب
يقولون ان الجبل صعب
مخافة الجبال وانما اخرج

و با خبر على الامر طالع
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم
انتم في انتم من انتم

انهم ابله و في ما بينه فرى بود که و في انبياء مخصوصه الهام
اوليایه و في واقع اولور حق تعا حضرتنگ کلامی یعنی رسول اکرم
حضرتن تنزیل بلد و کبر قرآن عظیم و سایر انبیاء نازل و لا کلام قدی
و غیر مخلوق در یعنی شول کلام فیه که ذات الله ابله قایم در اما لسان
عباد ابله مغرور و منقول اولوب صحیفه مکتوب اولان افعال عباد در
مخلوق در قرآن ابله حدیث قدس نگ فرقی بود که قرآن حضرت رسول
علیه السلام و جوه مذکور و در بر نه جبرائیل واسطه سید نازل اولان
الفاظ در و لفظ و معانی معاً حق جل و علا به اضافت اولور اما
حدیث قدس شول نص الهی که حق تعا حضرتن اضافت اولور
قرآن لفظ در و منظومه حق تعا حضرتن معانی معاً اضافت
اولور مقدمه ماتح احادیث شریفه و في جمیع نصوص الهیه در کتب
حق تعا حضرتن اضافت اولور یعنی جسته و نه لفظ جسته و نه
حضرت رسول اکرم در منقول اولان کلمات شریفه حدیث ابله
اولور و غنک و جی کلام قدیله مقابله یعنی ملاحظه ابله کلام
کلام خدا قدیم کلام رسول کبریا به اولر مقاما

نورانی که بینی بند بر بابی
بگوشت چون نیاید بند دوم
و کاره که ندری طاقت نبی
مکن انگشت در سوراخ سر دوم

احادیثک و في انواعی چو قدر بر نوعه **مهور** دینور شول خبرنگ کم
هر طبقه ده کثرت روایت شول مبلغه ابر نه کم عقل آننگ کم کذب
او زرینه اتفاقیه محال کوره انکا حدیث متواتر دینور **موضوع** شول
خبر در کم نصوص قاطعیه مخالف اوله بر وجه کم تا و بل قبول ابله
صحيح شول خبر در کم لفظی و معانی به سالم اولم و صدق راجع اولم
و اسنادی حضرت رسول منقول اولم عدالتی معلومه اولان اتفاقه و نه
عنه ابله **حسان** صحاحی حدیث بر قسدر هر طبقه ده راویان یکی شیه
و یا خود و في زیاده اولر انکا صحاحی حدیث دینور اگر هر طبقه ده روایت
فرا دی اولر آنرا احادیث **حسان** دینور **مشهور** شول خبر در کم
حفاظ روایت ابله لرد في آننگ ابر کنده شایع اوله **غریب** شول
خبر در کم آننگ روایتینده حافظ واحد منفرد اولم اندن غیر یکی
آیه ذکر انتمش اوله کاه اولور کم تابعی واحد صحابیدن روایت
ابله و کبر خبره و في حدیث مشهور دینور شول کم اول صحابیه
اول حدیث ابله مشهور و کلام ابدی **سقیم** شول خبر در کم لفظینده
رکاکت و معناسنده خلل اوله بر وجه کم اصلاهی غیر مستحسن اولم
و یا خود بسقامت انجی معناسنده اولم آیه قاطعه و یا حدیث
متواتره و یا خود اجماعه مخالف اولم کی **ضعیف** شول
خبر در کم راویان در بر نه قرح و نه متواتر اوله به نوعه

منوا
العروس انتم کلک
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق
و کبریکه ابله کینه بله طلاق

مشهور
غریب

سقیم

ضعیف

مقدم
الشيخ
الشيخ

[illegible]

المحقق كيفية نفائنه
تصدر عنه الافعال بسبب

بالله والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية وأجمعين

تجلى الذات بالامتنان فكيف هذه الذات الحرة من غير ملاحظة نعمت وصفه
فان الامتنان هو اعتبار الذات بشرط لاشئ كما ان الواحدية هي اعتبار الذات
بشرط شئ والوحدانية اعتبار الذات بشرط شئ

معونة ذات الله تعالى لانها لها ثمة متشعبة عند الصدوق وان كانت ممكنة
عند بعض المتكلمين والحق مع الوجود لان معرفة الجهة الذاتية لا تتحقق
الا بعد الاضافة والكمالات الالهية غير متناهية
الامر بعد استقراط الحدث وانبات القدم
في شئ من الوجود الكوني
في شئ من الوجود الالهي

وقيل تجزئ القدم عن الحدث وقيل استقراط الاضافات وقيل رفع الاثنينية
وقيل افراد القدم من الحدث وقيل افراد كل موقد وقيل هو الخواص عن جميعها
بشرط استيفاء ما عليك وان لا يعود عليك ما يقطعك عنه

كان الله تعالى بشرا في بعض المواضع الجوانب التي لا يفكر في الحكمة
وان لوقوع القضاء من الله تعالى خلاف العادة ولكن عدم وقوعه
في اكثر الاحوال لئلا يرتفع حكمه الله بربك بشرا اليه قوله
ولكن يسقط رسمه على من يشاء

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل
وهو الذي لا يخفى على العاقل

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية وأجمعين

يا من رعى في الضمير والسمع انت الموقل ما توقع
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف

يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف

يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف

يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف
يا من رعى في الشدة والضعف يا من رعى في الشدة والضعف

بالذات قد وافيت بابك عالما ان التذلل عند بابك ينفع
وجعلت معقلا رايك ثوكلا وبسطت كفي سائلا انتضرع
فحق من قد احبته وبعثته واجبت دعوة من لم يبتشع
واجعل لنا من كل ضيق خرجا والطف بنا يا من اليه المرجع
ثم الصلاة على النبي واله خير الخلائق شافعا ومشفعا
م وكل

والحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية وأجمعين

الاعتقاد في حق الله تعالى انه تعالى قد خلقنا من طين وطينا من طين
 عليه وسلم يستلزم من عبادة الله تعالى كعبه واداء ما امر به من طين
 قالوا الذين هم من رسول الله صلى الله عليه وسلم قد فعل ما تقدم من ذنوبه وما تأخر
 قالوا لا يجوز انما جازى الله تعالى ما فعلوا من ذنوبهم ولا ما فعلوا من طين
 الا انهم وانما اعتزلوا الله تعالى ولا اتروا في ابدانهم من طين الله تعالى عليه وسلم
 اليهم فقال نعم الذين قلتم انهم انما ذنوبهم لا حشر لهم ولا عقاب لهم ولكن الصوم
 واداء ما امر به من طين الله تعالى قد اتروا في حق الله تعالى من طين الله تعالى ومنه
 في رواية الشافعي وقال بعضهم لا اكل اللحم مهم

والله اعلم بالصواب الى ان يبين ان الرأفة انما تقع في الزنا بسبب قرونها
 وبرزخها للرجاء فانما حشرت في البيت فقد خلقت من السبب الذي انكبت
 الزنا بسببه فلا تغدر على الزنا فيكون العفة من الزنا عارفة مستمرة لها
 حتى يموت في الزنا من كوت من اب قاتل من القوفى الامانة فيكون قوله حتى يموت
 الموت بمنزلة ان يقال حتى يموت من كوت ولا معنى ولا جاب عنه اولاً ان الرأفة حتى يموت
 الموت ويستوفى الزنا من كوت من كوت على طلاق ان استوفيت وقبضته وفي الصحيح
 استوفيت وتوفيت بمعنى وانما بان الكلام على تقديم المضاف الى حتى يتوجه ملائمة الموت
 كما في قوله حتى تغيب الرأفة انما هي تغيب وصاحب كوت اذا راعها قال يومئذ الرأفة
 يقول الله في يومئذ الغفلة السماوات وهدى الخبيث الى الموت والتمناه على كوت الرأفة
 الرأفة تستغيب بالرأفة الامانة والآراء بقوله والله ان ياتينا بها نكلم اهل التواطة وعرها
 باليقول بالفعل والاعاد في سورة النور من قوله انما الرأفة والراة في وقع بين كوت الرأفة
 من الرأفة وحدثنا في البكر الحيلة وفي المحسن الرأفة ويرى على كوت الرأفة احداهما ان قوله الله في
 ياتينا بها فاخته من نكلم خصوص بالبيان وقوله والله ان ياتينا بها نكلم خصوص بالبيان
 ان قوله والله ان ياتينا بها فاخته من نكلم لا يجوز ان يكون المراد من قوله والله ان ياتينا بها
 الا ان غلب الغفلة للرأفة كجواب انه لو كان المراد ذلك لافتراد الرأفة ومن قبل فاعلم ان الرأفة

روي الحارث عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال سئلت النبي صلى الله عليه وسلم
 عن تفسير المقابله فقال يا علي لقد سئلت عن عظيم لغا ليدري ان تقول عشرة اة
 اذا أصبحت وعشر اذا مسيت لا اله الا الله والله اكبر والحمد لله وسبحان الله
 وحجده واستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله هو الاول والاخر والظاهر
 والباطن له الملك له الحمد بيده الخير يحيي ويميت وهو على كل شئ قدير
 من قال عشرة اة اذا أصبح وعشر اذا امسى اعطاه الله ثلثا فضلكم
 او لها بحرس من الشيطان وجنوده فلا يكون له عليه سلطان وانما بينه
 بعلي فنظرا من الجنة هو ثقل من الجنة من جبل احد وانما لغيره من الجنة
 لا يناله الا الابرار والابغى برزخاته تعالى من الحور العين والحا من
 شهده اثنا عشر الف ملك من الملائكة يكتبون له نجه في منثور وشهرون
 يوم القيمة والسادسة يكون له من الاجر كاتما قرأ التوراة والانجيل والازبور
 والنوقان وكمن حج واعتمر وان مات في يوم او ليلة او شهر

بنابغ شهره هذا تفسير المقابله

ابن ابي عمير عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال سئلت النبي صلى الله عليه وسلم
 عن تفسير المقابله فقال يا علي لقد سئلت عن عظيم لغا ليدري ان تقول عشرة اة
 اذا أصبحت وعشر اذا مسيت لا اله الا الله والله اكبر والحمد لله وسبحان الله
 وحجده واستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله هو الاول والاخر والظاهر
 والباطن له الملك له الحمد بيده الخير يحيي ويميت وهو على كل شئ قدير
 من قال عشرة اة اذا أصبح وعشر اذا امسى اعطاه الله ثلثا فضلكم
 او لها بحرس من الشيطان وجنوده فلا يكون له عليه سلطان وانما بينه
 بعلي فنظرا من الجنة هو ثقل من الجنة من جبل احد وانما لغيره من الجنة
 لا يناله الا الابرار والابغى برزخاته تعالى من الحور العين والحا من
 شهده اثنا عشر الف ملك من الملائكة يكتبون له نجه في منثور وشهرون
 يوم القيمة والسادسة يكون له من الاجر كاتما قرأ التوراة والانجيل والازبور
 والنوقان وكمن حج واعتمر وان مات في يوم او ليلة او شهر

و روی آن رسول الله علیه و سلم لما نزل الموت قال لیرا بیل علیہ السلام

ما لایق من بعدی قال فانه کافهم قال الی من استلهم من بعدی قال
انه یعلم فاذا نزل جبرائیل علیہ السلام وجاء بثلاثة اشیاء العلم والسوط
والشف قال فاخذ رسول الله علیه السلام فذفع السوط الی السلاطین
وقال لهم قوموا علی ابواب جحیم وازجروا اتیه عن النار لیلایه خلوصها
وذفع الشف الی النخاة وقال لهم وازجروا یهدا جرم اتیه وازجروهم
کلبا یغلبوها وذفع العلم الی العلماء وقال لهم قوموا علی ابواب الجنة
وادعوا اتیه الیها وتلفظوا بهم کلبا یبفر واعنها تم قال
للسلاطین والنخاة اطیعوا العلماء فانهم خلفائے
واصحابے وموارثے من اطاعهم فقد اطاع الله
ومن عصاهم فقد عصا الله وهذا فیما یضرب
اذکاک الامم وول بالصلوات فاذا
لم یکنوا بالصلوات فنعوذ
بآله تعالی عن ذلک

هر کیم جمع کون او بدلت اول تیس
کمر استغفر الله و استغفر الله
اول کشک نفس یلوی
کنایه من لغت باذن
ایم کما یست
حرف سحر و سحر
او صحر و سحر
او صحر و سحر

بیت

بسوی غربت میل دلم از آنست
آنجا که نه طعن دشمن نه پند دوست است

نمای یوقدر الذمته در کف تو شسته
بر اینک کونک غم آنک بکای نه تو شسته

و عالم بعلم لم یعلم
معذب من عذاب الیوس

ببین لنا ما تمک خیر نزول و غدر
بولوشو آدم ادمه کلبن بولشتر و غدر

شکست در میان جا بیا نیست
شکست هر که خواهد باطل نیست

اگر افتد ترا صحبت بجای
تو عارف باشی با حلال و حرام

درجه کار از خبر شتر
هر که دارد درم گرم کند

کوسخی را ست بود جلد در
کوسخی را ست بود جلد در

قطعه

جوان مردی دو چیز است ای فردمند
بسویم کوش نه تا کوبیت راست

یک آن کز رفیقان در کنار بی
اگر هر لحظه بینی صد کم و کاست

دوم آن کز توانا بد هیچ کار بی
چنان کاری که باید عذر آن خواست

کعب محمد جلی المدرس
در دیوانه

بوریا ای بی وفا و بی دنیا
ای کلبه بیند و دین شیدا

مکبی قدری کا ملک ناقص
کون کبی صدری جا بیا کلبه اعلا

شکست در میان جا بیا نیست
شکست هر که خواهد باطل نیست

اگر افتد ترا صحبت بجای
تو عارف باشی با حلال و حرام

درجه کار از خبر شتر
هر که دارد درم گرم کند

کوسخی را ست بود جلد در
کوسخی را ست بود جلد در

کوسخی را ست بود جلد در
کوسخی را ست بود جلد در

٢٤ قال صلى الله عليه وسلم
دعوة الغريباء مفروية بالاجابة
صدق رسول الله
بركشيكه

ہر کشیک لطیفہ جن ایدہ آکسلو عرض و وقار کی کید
آجملہ رنگتہ لڑلہ ہر شری کشفا اور جملہ عیبی عاری کی کید

قال المصنف رحمه الله

وہل للذی یحدث یضحک وہل وہل

حال البحر علی السدوم

حسن الخلق نصف الدين

قال النبي عليه السلام

من تقدم عالما فكأنما جلس علي المصروف

القومطة في الخط
 مقارنته السطوح
 وفي المنهج مقارنته
 الخطوط

بين المسلمين وبين الكافرين فلم يلبسهم
 لان في كتابه بسم الله الرحمن الرحيم يكون امانا فذكرت كتابها
 لكيلا يكون امانا وانما اوضح التأويل المروي عن ابن عباس رضي
 الله عنهما في عثمان بن عفان رضي الله عنه قال قال
 عثمان ان سورة الانفال نزلت اقول ما قدم النبي عليه السلام
 المدينة وسورة القوبة نزلت آخر القرآن فبعضها يشبه
 بعضها ولم يبق لنا رسول الله عليه السلام فاشبههم بها
 في بعضها ففصلنا بينهما ونزلنا كتاب

تم انزلها الى الارض وفتح على رسله كما علمه
رسله وجهه اليها بقرآن بالسيف يعني

لا ترحلن عن الاوطان مغربا. ان الغريب بستر الذل محجب
ولا تبيعن عن ارض ولدت بها. فانما التمر في اعصانه رطب.

الزمر مكانا ولدت فيه ، بين اهل كيك وهو اصوب
البدريين النجوم ابي ، والورد بين الغصون اطيب

ليس السعادة بالاموال تجمعها، وبالكلام من الآباء والسلف
بل السعادة في علم وفي ادب، وفي اكتساب لسان القديس والشرف

سقى الله ايام التوصل بيننا، ورد الى الاوطان كل غريب
فلا خير في الدنيا بغير توصل، فلا يمشى في العقب بغير حبيب،

فَمَا قَسِيهِ قَلْبِي وَمَنَافَتِ مَزَاجِيهِ جَعَلْتَ الرَّجَائِيَةَ لِعَفْوِكَ سَلَامًا
وَعَاقِلِي تَوْبِيهِ فَلَمَّا قَرَأْتُكَ بَعْفُوكَ رَدِّيَ كَانَ عَفْوُكَ اعْظَامًا

قال الشيخ المصنف عوفي تفسيره كان النبي عليه السلام يكتب باسم الله
فلما نزلت سورة صود بسم الله مجراها ومساها كتب بسم الله فلما نزلت
سورة يثيا من قبل فلما دعواته او ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن الرحيم فلما
نزلت سورة النحل من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فلما
اخذ برؤوسهم بسم الله فجاء ابتداء في هذا الكتاب بسم الله اي كل من بسم الله
وهذا عند البصريين وقال الكوفيون تقديره اذاته او ابتداء فيه بسم الله

خورید و عطر و المیغی نماید که با این شخص
 خود را بچیل فانی تمام لایب و کرامت جاست البسیر
 بدین تعلقاتان باز نفسی کردار او
 صد بار بود بسک موانی
 بهتر ز برادر مشافعی
 قطع کرد به
 طبع المیغی یا زبان ایکنده
 نوریده اوردند علی قاضی
 دوران او بعد از آنکه بدین افندی
 نیز از کل قوم نوزاد کا قبا
 از آنرا سخن گفتند و در آنجا
 سبب آنرا بیان کردند و در آنجا
 از آنجا که در آنجا
 از آنجا که در آنجا

لقد فاضلوه ان ساءه جودته حتى انه عليه وسلم في صفاء خلقه في ادم عليه الصلوة والسلام
 مثل امرأة تقبل طغري ابراهيم وسمع على عينية فصار احقادا ذرية فلما اخبر من قبل الله عليه السلام
 منة التقيته فقال عليه الصلوة والسلام من سمع اسمي في الاذان قبل طغري ابراهيم وسمع على
 عينية لم يعم ابدا من خروا من الامبار

٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٩

ومن الخوف من ذكرى فان له معيشة ضئيلة وموت خسران يوم القيمة اعني
 قال رب لم عشت نبي اعني وقد كنت بصيرا قال كذلك كان منك يا نوح يا نوح
 وكذا لك اليوم تنس ترك في العبي والعذاب فانك لم تترك ما امرت به الا نوحا
 وكذا لك تجزي من العيش ولم يومن يا بايت ربه ولعذاب الاخرة
 وهو خسران على العبي وقيل عذاب النار والى النار بعد ذلك انه لو يوفي
 من ضئيلة العيش او منه ومن العبي ولعله اذا دخل النار زال عنه العبي
 ليري محله وحاله او مما فعله من ترك الايام والكفر بها

فانما لم يترك ما امر به الا نوحا
 فانما لم يترك ما امر به الا نوحا
 فانما لم يترك ما امر به الا نوحا

قال الله تبارك وتعالى

ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتق الله فاولئك هم الغالبون
 اي اتوا بكلف اطاع الله في خشيته ورسوله في سننه وخشيت الله
 على ما مضى من ذنوبه واتقاه فيما سب قبل فقد فاز الفوز بخدا غيره

لانه اخبر العقاب الكفر
 باله واستمع الرذائل
 الخلة وتساوة القلب
 الحاف

ومن صلح من آياتهم وازواجهم وذرياتهم عطف على المرفوع في يدخلونها
 وانما ساجد للفصل بالضمير الآخر او مفعول معه والمخاض انه يلحق بهم
 من صلح من آياتهم وان لم يبلغ مبلغ فضلهم تبعالهم وتعليلهم
 وهو دليل على ان الله جبه تعلقوا بالشفاعة او ان المؤمنين تلك الصدقا
 يكون بعضهم ببعض لما بينهم قرابة والوصلة في دخول الجنة زيادة
 في انفسهم والتقيية في الصلح دليل على ان مجرد الاشباب لا ينفع
 والملائكة يدخلون عليهم من كل باب من ابواب المنازل او من ابواب
 الفتحة والفتحة

فانما
 في سورة
 البرقة

ولا تقتلوا النفس التي لا بالحق الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان حدوت
وزنا بعد احصاء وقتل مؤمن معصوم بخدا عسر فاصح بطل على ان يقتل
وعنه قتل مظلوما غير مستوجب للقتل فقد جعلنا لوليتك على النفس
التي يلى امره بعد وفاته وهو الوارث سلطانا مستقلا بالموافقة لا بمقتضى النفس على عيبه والافتقار
فان العاصي لا يقتل الا على ما لا تجني كل نفس الا كان اغمه على الجاني ولا تتر
ولا تكسب كل نفس الا عليها لا تجني كل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
وانزلة وزير اخي اي لا تحمل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
لا يفر من اخيه في النفس الا في حق
ورفع بعضكم فوق بعض درجات يعني خالف بين احوالكم فجعل بعضكم فوق بعض
في الخلق والرزق والمعاش والقوة والفضل ليلوكم فيما آتاكم الله من فضله فليفرقكم
يعني ينزل الغني والفقير والشريف والوضيع والحر والعبد ليلوكم ما يلوكون عليه
من الثواب والعقاب ان رتبك سريع العقاب لان ما هوأت وهو سريع قريب
قيل هو المهلك في الدنيا وانه لغفور رحيم قال عطاء وسريع العقاب لا عذابه
غفور رحيم بهم
ولا تقتلوا النفس التي حرم الله بالحق حرم الله تعالى قتل المؤمن والمعاذ لا بالحق
اي الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان او قضا من امرنا بوجوب الرجم روي عنه عبد الله قال
قال رسول الله عليه السلام لا يحل دم امرء يشهد ان لا اله الا الله واتى رسول الله
الا باحدى ثلث الشيب الزانية والنفس بالنفس والفاكر لدينه المفاقر
للجماعة ذلك الذي ذكرت وصيكم به من امركم به لعلكم تعقلون
ان الله لا يات بمثل ما كان مما لا يات الا بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
ذكره بعد ما ذكره الحق لان الحق يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
رسول الله صلى الله عليه وسلم يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
فهو يتجلى فيها اليوم الفقيه وعنه عبد الله بن عمر ان رسول الله عليه السلام قال لا ينظر الله
يوم القيمة الي من جرتوبه ضلما
معالم في سورة النساء

ولا تقتلوا النفس التي لا بالحق الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان حدوت
وزنا بعد احصاء وقتل مؤمن معصوم بخدا عسر فاصح بطل على ان يقتل
وعنه قتل مظلوما غير مستوجب للقتل فقد جعلنا لوليتك على النفس
التي يلى امره بعد وفاته وهو الوارث سلطانا مستقلا بالموافقة لا بمقتضى النفس على عيبه والافتقار
فان العاصي لا يقتل الا على ما لا تجني كل نفس الا كان اغمه على الجاني ولا تتر
ولا تكسب كل نفس الا عليها لا تجني كل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
وانزلة وزير اخي اي لا تحمل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
لا يفر من اخيه في النفس الا في حق
ورفع بعضكم فوق بعض درجات يعني خالف بين احوالكم فجعل بعضكم فوق بعض
في الخلق والرزق والمعاش والقوة والفضل ليلوكم فيما آتاكم الله من فضله فليفرقكم
يعني ينزل الغني والفقير والشريف والوضيع والحر والعبد ليلوكم ما يلوكون عليه
من الثواب والعقاب ان رتبك سريع العقاب لان ما هوأت وهو سريع قريب
قيل هو المهلك في الدنيا وانه لغفور رحيم قال عطاء وسريع العقاب لا عذابه
غفور رحيم بهم
ولا تقتلوا النفس التي حرم الله بالحق حرم الله تعالى قتل المؤمن والمعاذ لا بالحق
اي الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان او قضا من امرنا بوجوب الرجم روي عنه عبد الله قال
قال رسول الله عليه السلام لا يحل دم امرء يشهد ان لا اله الا الله واتى رسول الله
الا باحدى ثلث الشيب الزانية والنفس بالنفس والفاكر لدينه المفاقر
للجماعة ذلك الذي ذكرت وصيكم به من امركم به لعلكم تعقلون
ان الله لا يات بمثل ما كان مما لا يات الا بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
ذكره بعد ما ذكره الحق لان الحق يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
رسول الله صلى الله عليه وسلم يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
فهو يتجلى فيها اليوم الفقيه وعنه عبد الله بن عمر ان رسول الله عليه السلام قال لا ينظر الله
يوم القيمة الي من جرتوبه ضلما
معالم في سورة النساء

ولا تقتلوا النفس التي لا بالحق الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان حدوت
وزنا بعد احصاء وقتل مؤمن معصوم بخدا عسر فاصح بطل على ان يقتل
وعنه قتل مظلوما غير مستوجب للقتل فقد جعلنا لوليتك على النفس
التي يلى امره بعد وفاته وهو الوارث سلطانا مستقلا بالموافقة لا بمقتضى النفس على عيبه والافتقار
فان العاصي لا يقتل الا على ما لا تجني كل نفس الا كان اغمه على الجاني ولا تتر
ولا تكسب كل نفس الا عليها لا تجني كل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
وانزلة وزير اخي اي لا تحمل نفس على اخي اي لا يؤخذ احد بدين غيره
لا يفر من اخيه في النفس الا في حق
ورفع بعضكم فوق بعض درجات يعني خالف بين احوالكم فجعل بعضكم فوق بعض
في الخلق والرزق والمعاش والقوة والفضل ليلوكم فيما آتاكم الله من فضله فليفرقكم
يعني ينزل الغني والفقير والشريف والوضيع والحر والعبد ليلوكم ما يلوكون عليه
من الثواب والعقاب ان رتبك سريع العقاب لان ما هوأت وهو سريع قريب
قيل هو المهلك في الدنيا وانه لغفور رحيم قال عطاء وسريع العقاب لا عذابه
غفور رحيم بهم
ولا تقتلوا النفس التي حرم الله بالحق حرم الله تعالى قتل المؤمن والمعاذ لا بالحق
اي الا باحدى ثلث كفر بعد ايمان او قضا من امرنا بوجوب الرجم روي عنه عبد الله قال
قال رسول الله عليه السلام لا يحل دم امرء يشهد ان لا اله الا الله واتى رسول الله
الا باحدى ثلث الشيب الزانية والنفس بالنفس والفاكر لدينه المفاقر
للجماعة ذلك الذي ذكرت وصيكم به من امركم به لعلكم تعقلون
ان الله لا يات بمثل ما كان مما لا يات الا بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
ذكره بعد ما ذكره الحق لان الحق يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
رسول الله صلى الله عليه وسلم يات بالحق الذي يات بالحق الذي يات بالحق
فهو يتجلى فيها اليوم الفقيه وعنه عبد الله بن عمر ان رسول الله عليه السلام قال لا ينظر الله
يوم القيمة الي من جرتوبه ضلما
معالم في سورة النساء

انما تجتنب الله من عباده العلماء اذ شغل الخشية معرفة الحشية والعلم
 بصفاته وافعاله فمن كان اعلم به كان اخشى منه ولذلك قال عليه السلام
انما اخشيتكم الله وانما علمكم له ولهذا اتبعه ذكر افعاله الدالة على مكان قدرته
وتقديم المفعول لان المحترم المقصود حصر الشاغلية ولو افرغ انفسكم
وقرئ برؤية الله ونسب العلماء على ان الخشية مستفادة للتعليم
فان المعلم يكون مهيأ ان الله عز وجل يقرر تعليلا لوجوب الخشية
لدلائله على انه معاقب للمعصية على الغفلة وغفور للثواب من عبيده

سورة مائدة

واتم الصلوة ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر بان يكون سببا لانتهاء عن المعاصي
حالا لا تشغال بها وغير ما من حيث انها تذكر الله وتورث للتفكير خشية من ربه ان يفتن
من الانصار كان يصلي مع رسوله عليه السلام الصلوة ولا يدع شيئا من الفروض
الا ركب فوصف له فقال عليه السلام ان صلواته ستنهاه فلم يلبث ان تاب وذكر الله اكبر
والصلوة اكبر من سائر الطاعات وانما عبر عنها به تعليلا بان استغفارها على ذكره ومن العادة
في كونها مفضلة على المحسنات ما به عن النبي صلى الله عليه وآله انما كان يركب ركعتيه اكره من ذكر الله اياه
ابطاعته من سائر الطاعات فيجوز ان يكون بها الحسن المجازات والله يعلم ما تصنعون
سبحه اخذ من سائر الطاعات ما تصنعون من شكره يارك من اهل البيت
عز الله الموت ذاقه مرة مفارقة لها وهو بان على ما انكره
وسئلوه ونفاسكم معاملة المختبر بالشر والخير بالقاء والتم فتنه ابتلاء مصدر
من غير لفظ والبيان جعول فيجازيكم حسب ما يوجد منكم من الصبر والشكر
وفيه ايحاء بان المقصود من هذه الحجة الالهية التوبين للثواب والعقابة
تقرير لما سبق سورة الانبياء

قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون قل ان الله انزل القرآن على ربه
باعتبار القوة العقلية بعد تفكيرها باعتبار القوة العقلية على وجه الباطن
لمزيد فضل العلم وتلويح تقريره للاول على سبيل التشبيه كما لا يستلزم
العلمون والجاهلون لا يستوي القانتون والعاصون

وعباد الرحمن مبتدأ خبره اولئك يجزون العرفة الذين يحسبون على الارض
واضافتهم الى الرحمن للتخصيص والتفصيل اولانهم الراسخون في عبادة
على ان عباد جميع عابد كمن اجروا قيار هوذا حبيبين اومشيا حينا مصدر
وصرف به والمعنى انهم يحسبون بسكينته وتواضع وان اخطا طبعهم
الجاهلون قالوا سلاما شيئا منكم وميثا ركة لكم لا خير بيننا ولا شرا
لا وسدا اذ من القول بسكون فيه من الانباء والاثم ولا يبا فيه
اية القصار للتشفي فان المراد هو الاعضاء عن الشفاعة
وترك مقابلتهم في الكلام

اولئك يجزون العرفة اعلى مواضع الجنة وهي اسم جنس
اريد به الجميع لقوله وهم في الغرفات آمنون للقراءة بها وقيل
هي من اسماء الجنة بما صبروا بصبرهم على الحزن من مضيق الطاعة
ورفض الشهوات ونحو المجاهدات

والله يقضي ويبسط بقدر على بعض وبوسع على بعض
جسما اقصت حكمته فلا تجلو عليه بما وسع عليكم كي لا يبدل حالكم
والله يرجعون فيجازيكم على ما قدمتم فاضي سعاد
سورة
الذوق

أو عواربكم تضرعاً وخفية أي ذوى تقوى تضرع وخفية فإن
الافتقار دليل للاخلاص أنه لا يحب المعتدين المجاوزين
ما أمر به في الدعاء وغيره بنه على أن الدعاء ينبغي على أن
لا يطلع بالليل ^{بكرتبه} الأنبياء والفقهاء ^{والصالحين} والأتقاء
وقيل هو الصياح في الدعاء ^{والاستغاثة} والاسمها فيه وعن النبي صلى الله
عليه وسلم سيكون قوم بعدون في الدعاء وحسب المرء
أن يقول اللهم أني أسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل
وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول وعمل ثم قراء أنه
لا يحب المعتدين ولا تفردوا في الأرض بالكفر والمعاصي
بعد إصلاحها ببعث الأنبياء عليهم السلام وشرع الأحكام
وأدعوه خوفاً وطمعاً ذوى خوف من المردة لقصور أعمالكم
وعدم احتياضكم وطمع في إجابته تفضلاً واحساناً لفرط رحمة
الله رحمة الله قريب من المحسنين ترجع للطمع وتنبيه
على ما يتوكل به الإجابة وتذكير قريب لأن الرحمة بمعنى الرحيم
أو لأنه صفة مخدوف أي امر قريب أو على ما يشبهه بغير
الذي بمعنى مفعول أو أنه ^{بمعنى} شديد كالنقيض أو للفروق
من القريب من التسمي والقريب من غيره

[illegible][illegible]

ومن جاهد نفسه بالقبر على مضيق العبادات والكلف عن الشهوات
فإنما يجاهد لنفسه لأن منفعتها لها أن الله لغنى عن العالمين
فما حاجة به إلى طاعتهم وإنما كلف عباده رغبة عليهم
وسماعة لصلاتهم والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنكفرن
عنهم سياتهم الكفر بالإيمان والمعاصي بما يتبعها من الطاعات
ولنجزيهم أحسن الذي كانوا يعملون إلى صون خير الأعمال

سورة الفاتحة

والتقوى والعبادة
والعلم عليه ان كنتم تعلمون فلاحا
وما جودت او كنتم تنظرون الامور
نظر العلم دون نظر الجاهل

مجلس

والله اعلم
بما في صدوركم

لا يمتنع الا المطهرون لا يطلع على التوج الى المطهرون
عن الكدور والجمانية وهم الملائكة اولائهم الفرات
الى المطهرون عن الاهدأ فيكون نفيا بمعنى نهي اولاء يطلب
الى المطهرون من الكفر وقرئ المنطهرون والمطهرون
من اظهره بمعنى طهره والمطهرون اي انفسهم او غيرهم
بالاستغفار لهم والالهام

292

قال مقاتل عشرة من الجيوش تأتيهم خيلهم
وكنشهم على السلام وناقته صلوات الله وبره
عليه السلام وحيوت بوشه عليه السلام وها
وكله عليه السلام وندد مد بلفيس وكلاب
اصحاب الكهف وناقته محمد صلى الله عليه وآله

سمرقند

وَصَفَّحَ عَلَيْهِ وَعَنْهُ قَدْ رَأَى الْخَلِيفَةَ
عَلَيْهِ كَالْبَابِ وَقَدْ رَأَى الْخَلِيفَةَ
عَلَيْهِ كَالْبَابِ وَقَدْ رَأَى الْخَلِيفَةَ

العبادة عشرة اجزاء تسعة ونحو مجمع الفساويك اذا وقع الوفاء في ارض
 منها في التمتع وواحدة وكان حاله لو دخل وانزل به ورفع عنده انه
 اجل بدفوله ولو خرج منها وقع عنده انه نجى
 بخروجه فلا يدخل ولا يخرج صيانة لا اعتقاده
 شجر الحون بازوب ولي التذوق في
 محبوب ابل مكاله ابد بسم الله الرحمن الرحيم
 ان الله اصطفى آدم ونوحا وال ابراهيم
 وآل عمران على العالمين ذرية عبدا
 من بعض وانه سميع عليم

العلم نور والحكمة بحر والعلماء في اطراف النهر
 يطوفون والحكماء في وسط البحر يعوضون
 والعارفين في نجاة السفينة
 يسرون فابن مراتب
 العارفين
 قال النضر صلوات الله عليه وسلم
 التمرح على ما شرطا والوضيعة
 على قدر المالين ذرة

كان معاوية رضي الله عنه معروفا بالحلم
 فلم يوجب احد فاعى احدان يغضب قدر عليه
 وقال اطلب منك ان تفرجني والذات فلها وبر كبير
 قال ذلك سبب حب اليه لهاته قال للحارث اعط له الف دينار
 بشرى جارية
 روضة الاصار

عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال
 مذكرة العلم ساعة من الليل
 احب الي من احياها
 سمان العارفين

غدا ترى النفوس بما كسبت **قطعه**
 ان احسنوا احسنوا لانفسهم وان اساءوا فليس لم صنعوا
 توقع صنع ربك سوف عيا في بانياتيه من فزع قريب

ولا تياس اذا ماتا **قطعه** فكم في الغيب من عجب عجيب
 وعنه سفيا لوان السماء لم تظفر والارض لم تنبت
 ثم همت بشي من رزقي لظننت آية كافر
 يا فاعل الشئمة ثم من يا فاعل الخير عدتم علة **قطعه**
 فاساد عبد غير التقي ولم يسد بالثق لم يسد
 عالم خبير مقبول البيان ذاجرح القلب من طعن اللسان
 ما سلم من طعن الجبال احد لو سلم كان سلم منهم القصد
 فرقة قالوا عزير ابنهم فرقة قالوا امسح ابن له
 فرقة قالوا بطلت الشبهة
 للعلماء هم بنات ملاكة

كنت ولست ادري حال عمري طوي ام قصير رب فاغفر
 وكفر شيئا في يوم حشر فاتي من عندك استاصبر **قطعه**

اذا ضاقت بك الاسباب يوما فاقراء الم نشر
 تجذب مع انيسر من لا تخزن ولا تفر

كبر الا ربك وطيب عيشك بالحاصل
 قد انشاك الي حكم كاسك

مناجيات

اعتصم الوري بحفر لك عجز الواسقون عن صفتك
تب علينا فانا بشر ما عرفناك حق مع فتك
يا مال الملوك لنا انت مقصد يا ذا الجلال ملك مؤبد
نبت عليك كل مساء وعدة ندعوك فيها ونهمل ونسجد
نرجو التواب منك ونخشى عقوبته نهوي الي رضاك ونسعى ونخفد
ندري بان لنا عمل غير صالح لكن نتر انك رث موحده

فاغفر لنا وانت كريم وانتنا
اياك نستعين واياك نعبد

اذا شرب البعوض دمي ونعتي فللمغوث رقص في ثيابي
فلا تخمقني عدو رماك وان كان في ساعدي قصر
قال السيوف تحرق الرقاب
ونجونا من اعدائنا

قالت لي النفس تاك الرداء وانت في بحر الخطايا مقيم
فاذخر الزاد فقلت اقصر به بل يحل الزاد لباب الكريم

اري من عنده مال اليه الناس قد مالوا
ومن لا عنده مال فعنه الناس قد مالوا
اري من عنده ذهب اليه الناس قد ذهبوا
ومن لا عنده ذهب فعنه الناس قد ذهبوا

٤٢
في الحديث من اوله مودنا
عليك ان قدرنا ان لم نغفر
يقول جواه انه اخبرني اني لا اسأله
الا ان يني كما فيك
حين اسأله كما تقول
فابن عاتق الاخوة
فاذا انشأت كما اسأله
فابن فضلك ومروءة
فابن عاتق

قطعه

لا يشرف الرزل بان تكتسب من الغنى تاجا وديباجا
وهل يخجل المحمده من نبتة بلسم الديباجا والتاجا

قطعه

اذ لم يعنك الله في كل مطلب فليس الخلق اليه سبيل
وان لم يرشدك فيما تريد ضللت ولو ان السماء دليل

قطعه

تبارك من اجري الامور بحكمه كما نشاء لا ظلم اراد ولا هضم
فما كشي غير ما الله نشاء فان شئت طب نفسي وان مني كلف

قطعه

ان الذر اراهم في المواطن كلها تكسوا الرجال مهابة وجلالا
فما التسان لم اراد فصاحته وبات السلاج لم اراد فثالا

قطعه

عجبت لمن يبكي على فقد غيره بدع ولم يبكي على فقد روضه دما
واعجب من ذا ان يرى عيب غيره فبجاء في عينه عن عيبه عملا

قطعه

احذر من عدوك مرة فاحذر من صدقك الف مرة
ان الصدوق اذا ناك كان اهدى للمضرة

قطعه

سافر تجد عوضا عن تفارقه وانصب فان لذيق العيش في النفس
قالا سعد لولا فراخ القفا افرقت والسهم لولا فراخ القوس لم نصيب

قطعه

اعلم ان رماية كل يوم فلما استد ساعده رماي

وقد علمت قول القوا بجه

فلما قال قافية حجابي

منها ان لا تسبح بالاعمال التي
يعتبر على بعضهم لا يغير عنهم ولا يرفع
يعتبر ما تسبح من بعض قال
عنه السلام لا يدخل الجنة
قناة اي يقال وقيل
من تم اليك ثم عليك
اي من اخبرك بغير خبرك
مسك
الافان
السادس والاربعون
في فضائل الاخوة
والشعبة

يا من يرى ما في القبر وسمع انت المعده لكل ما ينو قبح
يا من يرى للشدايد كلها يا من ايد المشتكى والمفزع
يا من خزاين رزقه في امكن امن فان الخبز عندك اجمع
يا من سوي فخري اليك وسيلة قبل لا افتقار اليك رزقي اصرع
يا من سوي قري لبابك حيلة فلتن ردوت خايت باب اخرع
ومن الذين ادعوا وحقق باهم ان كان فضلك عن فقيرك عني
حاشا لمجدك ان تفتقد عاصيا
فا لفضل اجزل والمواهب اوسع
ا ابق كذا جلف اللحم كاتما سقتني القباي من عقائلها سما
فلا جابها ما لا ولا مدركا عيلا ولا يحجز اجرا ولا كالا علما
بارجوة بين الخصاصة والغنى
ومنزلة بين الشقاوة والنعمة
عجبت لا اهل العلم تغافلوا عن الدين واستغشوا ثيابا بها كذا
يطوفون حول القائلين كاتما يطوفون حول البيت والكناس كذا
ولما رايت الدهر لم ير عمة لفضل وآداني وعلى موضع
رضيت بحور الثنايات وحكمها فقل لصر وخال الدهر ما شئت فاصنع
حسن الفعل من الانسان مقصود والماء بالفعل مفوم ومعدود
وانما يرفع الانسان اربعة
العلم والحلم والاحسان والجود

من اجل ان الله تعالى لا يترك عبدا من عباده الا ما يشاء من نعمه ولا يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

قال الجواد الملقب بـ شقيق قال شقيق بن يسار بن يقطين
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

عش غريبا ولا تنزل الخلق واطلب الرزق من بلاد الحبيب
ثم سهر في البلاد غربا وشرقا وتوكل على القرب الجبيب
فغيبه ان تنال ما ترنجبه
بيد اللطف من مكان القرب
يا طالب الرزق في الافاق مجتهدا اقصر عنك قال الرزق مفوم
الرزق يسعي لمن ليس يطلبه واطلب الرزق يسعي وهو محروم
يا من يشوق ذوقه روحى مكرم باللفظ بين اهل الكمال مسلم
قد كان باقرا فكل حايه مكدرا والعيش والسرور لقلبه محترم
واذا صاحب فاصحب صاحبا ذا عفاف وحياء وكرم
قوله لشئ لا ان قلت لا واذا قلت نعم قال نعم
انما الدنيا فناء ليس الدنيا ثبوت انما الدنيا كبيت سجنها القنكوت
ولقد يكفيكم ايتها العاقل قوت ولعمري عن قنيل كل من فيها يموت
اذا تخلصت عن صديق ولم يعانك في التخلت
فلما تعد بعد ما اليه فاما وده تكلف
يا طالب العلم عنيك بالشهر
ولا تنم وقت تكلف القيل والليل
وامر لسانك بذكر ما سمعت
اذ ناك غر الا لفاظ والله

من اجل ان الله تعالى لا يترك عبدا من عباده الا ما يشاء من نعمه ولا يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

من اجل ان الله تعالى لا يترك عبدا من عباده الا ما يشاء من نعمه ولا يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

من اجل ان الله تعالى لا يترك عبدا من عباده الا ما يشاء من نعمه ولا يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

من اجل ان الله تعالى لا يترك عبدا من عباده الا ما يشاء من نعمه ولا يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه
فان الذي يترك له من خلقه الا ما يشاء من عقابه

وحكى من عبادة ابن المبارك انه كان يقاتل مجوسيا فلما وقت الصلوة
 فقال للمجوسي عاهدني ان لا تقصد في عالم افرغ من الصلوة ففعل
 فلما فرغ من صلوة وبلغت الشمس غروبها قال له المجوسي حان وقت
 عبادتي فعاهدني انت ايضا ان لا تقصد في عالم افرغ فعاهدت
 على ذلك فلما فر المجوسي ساجدا للشمس اخذت الحربة لعبادة المبارك
 حيث فر ساجدا لغير الله كما فاخذ سيفه وجمع بالقرب عنقه فصف
 لما نف واوفوا بالعهد الاله فيرقدت يده ويغير لونه فلما رفع
 المجوسي رأسه متغير الحال قال له ما شاكر وفقر عليم
 البعثة فقال المجوسي سبحان الذي كنت تفعل

ولا اهل عندك تفعل هذا فقال شهيد
 ان لا اله الا الله واشهد
 ان محمدا عبده ورسوله

وجاءه اعرابي وقال اني ارموهم شهر رمضان واحمل كل يوم خمس صلوات
 ولا اذبح علي هذا لاني فقير ليس علي زكاة ولا حج فاذا قامت الغيبة
 فحق اي ذنبا انا اكون فشيكر النبي عليه السلام فقال اذا حفظت عينيك
 عن اثنين النظر الى المحرمات والنظر الى الخلق بعين الازفة وحفظت
 فليكن عن اثنين الفل والحسد وحفظت لسالكك عن اثنين الكذب
 والغيبة تكون معي في الجنة

مسلم صحيح
 مسك

القول اخذ الحياطة في القلب
 الغيبة سواد القلب
 وعيوب الوجه الحقد
 قطع السوء في القلب
 على الذين لا جوارح حسنة
 والمعداة الحسد اخلاق
 القلب على الناس كثرة الاموال
 والاملاك

قال الشيخ العارف الكامل والحمام الفاضل في ارباب الطريق الشيخ الدين الرازي
 في كتاب المستخبرات السابرة انما مشاء خلقه النفس ثمان الله تعالى خلق
 نوحه آدم عبد السلام خلق من اذ وواج الرقوع للجد ولد من وهو القلب شبه
 والده الروح العلوي قيام بالخير وجعل موضع المصنعة الصورية في الجانب الالهي
 من القدر والاني وهو النفس شبه والده نوحه السفلي قيام بالشر وجعل موضعها
 جميع البدن وقد خلقها على صورة جنتهم وخلق بحسب كل درجة فيها صفاتها وهي
 باب جهنم يدخل من هذا الباب اليه درجة من درجاتها السبع ويسمى صفها الكبر
 والجور والحسد والشهوة والغضب والبخل والحقد وقد يتولد من كل
 منها صفات اخر فمن زكي نفسه عن هذه الصفات فقد جرد عنه هذه الصفات
 ووصل الى الدرجات العلوية كما قال الله تعالى قد اخرجنا من زكاي
 ومن لم يزل نفسه عنها دخل اليه درجات جهنم خائبا
 حاسرا كما قال الله تعالى وقد خاب من دنا كما
 والله اعلم بالصواب

وقد روي عن ابي ربيعة عن المسلمين بن ميمون وهو غاشم لم الاقر
 عليه الجنة منقضى عليه الحديث موثول مسجلة وقيل له سبكون من بعد
 من دخل عليهم ففقدتهم بكذبهم واعانهم على ظلمهم فليسوا مني ولست منهم
 ولعن يروا على المؤمنين ومن يدخل عليهم ولم يصدقهم بكذبهم ولم يعنهم
 على ظلمهم او لكذبهم وانما منهم او لكذبهم يروا المؤمنين رواه ابن ماجة
 رواته وقيل انهم اخذوا بها من قال كلمة حق عند سلطان جائر وقيل
 لكل غادر لواء يوم القيمة يرفعه له بقدر غدره الما ولا غادر اعظم غدا
 من اجبر عامته رواه مسلم رحمه الله اي لكل غادر علامة تنبئ الغادر
 بين الناس فيمن خائهم او مكر الشفقة عليهم او الرفق بهم فقد غدر

مسلم صحيح

الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق

قال الشيخ العارف الكامل والحمام الفاضل في ارباب الطريق الشيخ الدين الرازي
 في كتاب المستخبرات السابرة انما مشاء خلقه النفس ثمان الله تعالى خلق
 نوحه آدم عبد السلام خلق من اذ وواج الرقوع للجد ولد من وهو القلب شبه
 والده الروح العلوي قيام بالخير وجعل موضع المصنعة الصورية في الجانب الالهي
 من القدر والاني وهو النفس شبه والده نوحه السفلي قيام بالشر وجعل موضعها
 جميع البدن وقد خلقها على صورة جنتهم وخلق بحسب كل درجة فيها صفاتها وهي
 باب جهنم يدخل من هذا الباب اليه درجة من درجاتها السبع ويسمى صفها الكبر
 والجور والحسد والشهوة والغضب والبخل والحقد وقد يتولد من كل
 منها صفات اخر فمن زكي نفسه عن هذه الصفات فقد جرد عنه هذه الصفات
 ووصل الى الدرجات العلوية كما قال الله تعالى قد اخرجنا من زكاي
 ومن لم يزل نفسه عنها دخل اليه درجات جهنم خائبا
 حاسرا كما قال الله تعالى وقد خاب من دنا كما
 والله اعلم بالصواب

وقد روي عن ابي ربيعة عن المسلمين بن ميمون وهو غاشم لم الاقر
 عليه الجنة منقضى عليه الحديث موثول مسجلة وقيل له سبكون من بعد
 من دخل عليهم ففقدتهم بكذبهم واعانهم على ظلمهم فليسوا مني ولست منهم
 ولعن يروا على المؤمنين ومن يدخل عليهم ولم يصدقهم بكذبهم ولم يعنهم
 على ظلمهم او لكذبهم وانما منهم او لكذبهم يروا المؤمنين رواه ابن ماجة
 رواته وقيل انهم اخذوا بها من قال كلمة حق عند سلطان جائر وقيل
 لكل غادر لواء يوم القيمة يرفعه له بقدر غدره الما ولا غادر اعظم غدا
 من اجبر عامته رواه مسلم رحمه الله اي لكل غادر علامة تنبئ الغادر
 بين الناس فيمن خائهم او مكر الشفقة عليهم او الرفق بهم فقد غدر

الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق
 الشيخ الموفق

و روي في الاعتبار الارواح جنود مجتدة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف
يعني الارواح اذا تعارفوا وقعت الالف بين الابدان في الدنيا
وان لم يتعارف الارواح تناكرت الابدان

[illegible]

وقال النبي عليه السلام عبادة العالم يوما واحدا تعدل عبادة العابد أربعين يوما وقال النبي عليه السلام انما يشفع يوم القبر ثلثة الانبياء ثم العلماء ثم الشهداء وقال عليه السلام علماء امة ائمة كالنبياء بنو اسرائيل بعدهم وعلمائهم ما هم رجل يموت ويترك ورقة من العلم الا يعود تلك الورقة مسترا بينه وبين النار وبين كل حرف من تلك المكتوبة مدينة في الجنة اوسع من الدنيا سبع مرات يا بني اذا روت ان قال هذه الكلمات فليكن بالكلية

باب العلامة الكبار
وعن ابن عباس قال قال الله تعالى
ولولا انه يأخذ العجب لصاغت الملائكة
ببريدان يعجز من هو اعلم منه
وعنه عبد الله انه قال نوم العالم عبادة
ونفسه تسبيح وعلمه مضاعف
وعاونه مستجاب
وتوبته مغفورة

٥١
الحطام بالفتح قائده معناه كذا
يقار حطام الدنيا فوارثها الدنيا
وقال النبي عليه السلام خير الدنيا والآخرة مع العلم بشر الدنيا والآخرة مع الجهل
وقال النبي عليه السلام ويل للاولاد اتبعوا آباءهم في آخر الزمان فانهم لما يتعلمون العلم
فاذا تعلموا اولادهم يحسنون عنهم ويرضون عنهم فيفسدوا الدنيا فاذا اصبحت بهم
ونباهم لا يباليون ان فسدت آخرتهم فهم يترابوا وانما منهم بري الا ان يقولوا
وقال عليه السلام نعم الشيء العلم اذا طلبتم فاحسنوا في القلب وكونوا عظاما
فان لم تكونوا فتعلموا من العلماء فان لم تتعلموا فجالسوا العلماء
فان لم تجالسوا فاحبوا العلماء واياكم والخاص فيكم انتم وكونوا الناس

ونسب اذ اراد الله تعالى بالامر غير اجعل له وزيرا صدق اذ انشيء ذكره
 وان ذكر اعانه واذا اراد الله تعالى غير ذلك جعل له وزيرا سوء ان شي
 لم يذكره وان ذكر لم يحضر واه التسمي والوزير من الوزر وهو
 هدية منسوبة بين حديثين بين عود الميزان وسخي به يعرف
 انه يستقيم بين الامر والترعية بلا ميل كالحديث والعاول من شأنه
 ان يسوي بين الاشياء الغير المتساوية في القوة والكمرة
 والزيادة والنقصان والخفة والثقيل والتبرج والخصال
 فينبغي ان يكون عارفا بطبيعة الوسط حتى يرد الطرفين اليه
 وفي الحقيقة الشرعية هي التي تعطي كل شئ من الاشياء الوسط
 والاعتدال والناس مدينون بالظن ولايتهم لهم التعيش الا
 بالتعاون بان يخدم بعض بعضا فاذا كاسب من كاسبه
 واعطاه كسبه فهو معاوضة فكان الكسبان مشاويين
 علما وان كان متخالفين زيادة ونقصا او شرفا ووضعا

وَأَمَّا مَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ عَجَبٍ
فَنُفِثَ بِهِ فِي قُلُوبِ الْبَشَرِ
وَأَمَّا مَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ عَجَبٍ
فَنُفِثَ بِهِ فِي قُلُوبِ الْبَشَرِ

قال الفقيه رحمه الله تعالى عن سبعة لم يقل ان يكرم اهل الفضل والشرف
من غير اوط ولا يجوز لاحد ان يكرم احدا لاجل دينه لينال من دينه
لان النبي عليه السلام قال من تضعف لغني لغناه فقد ذهب
ثقل دينه ولكن يكرم اهل الفضل وشرفهم رحمهم الله

روى باسناد صحيح ونقل صحيح وكلام صحيح ثقة من ثقة رجلا من رجل
معتق من قبل ابي حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
ان الله تعالى لا ينظر اليه صوركم ولا الي اجسامكم ولا الي اقوالكم
ولا الي لباسكم ولكن ينظر كل يوم سبعين مرة الي قلوبكم ودياركم

صديقي

روى ان رجلا قال لا احفش ما السبب في سقوط الياه
منه اخبرني في قوله تعالى والليل اذا يسر فقال لا احفش
لا اقول سبب سقوطها حتى تحذرين ستة فخره حتى تمت السنة
ثم اجاب بان الليل لا يسري وانما يسري فيه اقول لعل
حاصل الجواب ان السير ليس بحمد الي الليل حقيقة بل
الي من يسري فيه فلما عدل عن المعنى الاصل واسند
الي الليل عدل في اللفظ واسقط الياه عنه
لغتنوا في بين اللفظ والمعنى رحمهم الله

وقال المصنف المتهب للعلم عقل وللعلم المستفاد بترك القوة ايضا عقل
العقل استعداد لا ذكراك المعقول والحاصل بذلك الاستعداد عقل ايضا رحمهم الله
مثلا الحيوان الغير العاقل لا يمكن ان يدرك نصراي كلمة هو الانسان يدركها
فمن حصل له ان نصير فعل ما من يعقل ان افعال جميعا فعل ما من يدرك عليه
قول عليه السلام فالكسب انواع العقل يعني العلوم العقلية وعلوم التجارب
ولذا قيل العقل ذاته نور وحواله فكما يدرك المشاهدة بالنور
كذا يدرك المعقول بالاستعداد الموصوف

في الاثنان والله اعلم

فصل

قال ابو حامد وذكر هذا الفصل في طبع الادي انكار ما لم ياتس به ولم يشاهده
فلو لم يشاهده الانسان الحية وهي تخشى على بطنها لانها تخشى من غير رجل والمشي
ايضا بالرجل مستبعد عنه من لم يشاهده ذلك فانيك ان تذكر شيئا من عجائب
يوم القيمة لثاقتها قياس الدنيا فاما انك لو لم تشاهده عجائب الدنيا ثم عرفت
عجائب قبل المشاهدة فكنت استنكارا لها فاحضر محكم الله عز وجل
في قلبك صورته وانت قد عرفت عاريا ذليلا مذعورا متجرا
مبهوتا منتظرا لما يجري عليك من القضاء بالاستعداد

او بالبقاء والله اعلم
رحمهم الله

الحمد لله الذي خلق الشرياء والشرى. المفاخر الفروا الذي رفع السموات العلى
 برطانه شمس الفنى عرفانه نور الهدى. احسانه محض العطا غفرانه مجو الخطا
 من لطيف قادر غرود غطوف ناصر. رب رؤف غافر هو المجد بلنه دعا
 يا من له طول الامل ارجع الي خير العمل. اسمع وتقبل الاجل من صنعته الشرف المحمود
 حتى يتيه واليه متى هذا الترانى يا فنى. قلوت الخلا واسرنا من يوم الفصل للقصة
 يا صاحب العلم القدير يا علم الدنيا الكبير. يا حامل الوزر الكثير ابن البكا ابن البكا
 سبحان من لا منه لى سى من لا تله. سبحان من لا احد له سبحانه من يعطل المنا
 صر على الصدور صر على اليد الظلم. صر على بحر الكرم صر على خير الورى
 وعلى عموم محابه والعالمين بيايه. والحين من احببنا اهلا الامانة والوفاء
 صير الله لك عليك يا سيد الاولين والآخرين
 والحمد لله رب العالمين

قبل لبعض الحكماء ما لنا استمع ولا تنفع قال بحس خصال او لها قد انعم الله تعالى
 عليكم فلم تشكروا واذا اذنبتم فلم تنوبوا وتجاهلتم من العلم فلم تعلموا وصحتم في الاخبار
 فلم تعندوا وادعتم السموات فلم تعبروا وحكي ان رجلا قال لا اريد القاسم الحكيم
 ما بان علماء زماننا لا يتعظ الناس لمواظبتهم كما يتعظ السلف فقال
 لان العلماء كانوا ايقاظا والناس نياما فنبهته الا يقاظ القيام وعلماء زماننا
 نيام والناس موديع فكيف يحكي القيام الموديع. مسكاه الانوار

الحمد لمن ادخل في رحمة. والشكر لمن انعم من نعمته
 ان الحكماء كلهم حيران. في امر بدعيه وفي حكمته

تطلع

سليت على روح رسول فربيه. سلئت عليه في غدوة وعيشه
 مولاي محمد واتي كنبلا. نعم المولى انا غلام حبشه

ما قبله علم الحديث

مقال المصطفى خير الخطاب. له فضل يدي بعد الكتاب
 له نطق بالهام وودي. رشيد سائين نحو القواب

مناجات

الهي اعطني نورا جليلا. وواصلني اليه رتب عليه
 وطهره عن اوساخ الرواياه. وفقني لأعمال ذكيت
 امت نفسي بفضلك قبل موفي. وسقني من الدنيا الدنييه
 وزين باطن يا ذا العطايا. باوصاف واخلاق دينيه

واكرم بقربك يا الهي
 بجوار بيتنا خير البريه

دبر ان

يا ذا قلا من مركات الفلك. نهك الله فيا غفلتك
 مالك الفدا اذا صنته. فكل ما انفقته فهو لك

لا محمد من يرضى من مالك الغناطي

لا تعاوي الناس في اوطانهم. فكل ما يرضى غريب الوطن
 واذا ما عشت عشت بينهم. خالق الناس مخلوق حسن

ما راجع كرم محمد
 محبة الابرار في الحج البحار في محبة الله
 تحت اشجار النجار

ما راجع اخلاص

ما راجع كرم محمد
 محبة الابرار في الحج البحار في محبة الله
 تحت اشجار النجار

الصدق من صفات قلبه
 وانقطع عن البشر
 واستوى عند الرب

توجه العظام الى السماء ليس من جهة ان السماء
 ان الله تعالى في السماء بل من جهة ان السماء
 قلعة الالهة اذ من لا يتوحد في الخيرات

والبركات ونزول الامطار والافوار

للقية في عاقبة ثأكلها في زواجره وكوز ثأكله بارد تغزها من س قية
او سجد من قول عن الوري في ناهية تدرس فيه وفتر استنداب رية
خير من الاكل في قصر ودار علية
عقبها عقوبة نصلي نارا حامية

خذ من علوي ولا تنظر الي علي واعلم بذاك وجه الخلق البار
ان العلوم كاتار علي شجرة فاجن انما حر العود للشار

يكن علي الحوية ويرك غنة ويرغم ان قد قل عنهم عاؤه
ولو كان ذاراي وعقل وقلقة كان عليه لا عليهم بكاؤه

نفس الامة وانت ظهر حقه هذا العري في الفعل بدع
لو كان حيك مبادي لا طعة ان المحبة تحت مطيع

خليق لا تخالف اهل سوي فاعل السوي اهل السوي
واكثرهم يعاند اهل فضل ويا توي فيب الف سوي

لما نظيم قول ابن السكيت
لما حجب في كل امر شينة وليس له عن طالب العرف حاجب

من خشي من الغيب الغيب نجا عن الغيب ووصل الي الغيب
اراد الحق اراد الغيب

و فيما قد سب من الخطايا
رحمت النفس فاجتهد في خلاصها

ولانت عراها واستفاد عسرها
ولكن طامع في حاجة لانهاها
ولكن آس عنها اناه بشرها

لجوده من حاشا
راعوا شؤكم بان في حشركم
ان الفاعل يبين ما في حشركم
ان الزكيات حاشا

لا تجزع من فبعد العسر
وكل شئ له وقت وتدير
والحق في احوال نظر
وفوق من يات في حشركم

ما يات في حشركم
اندر في ما جاز في حشركم
سبح للعتق لها شوق
فويل يوم يوقد بالانوار حشركم

و فيما قد سب من الخطايا
فان تصبر على الشدة فاعص
وان كان من العصب فاصبر

و فيما قد سب من الخطايا
رحمت النفس فاجتهد في خلاصها
ولانت عراها واستفاد عسرها
ولكن طامع في حاجة لانهاها
ولكن آس عنها اناه بشرها

يسبي الفتي لا مور ليس يدركها والنفس واحدة والهم منتشرة اثر
والمرء ما عاش بعد داله املا لا يشتهي العريته ينهي الاثر

تبع المرد في الصيف الشما فاذا جاء الشما انكره
فهو لا ير صبحا ل واحد فكل الاشيا ما اكفره

شع اكبر

الكلوا مقاكم وانتم ذات والحق شمس واجمعكم ذرات
الجملة قبلكم وانتم فيرسا انتم لهم وكم لكم مركات

للامام القوي

اري الفقهاء هذا العصر طرا اضعوا العلم وشغلوا بكم لهم
اذا لاقيتهم لم تلق منهم سوي حرفا لم لم لا نسلم

كل المصائب قد تهيون على الفتي فهو من غير شامة الاعداء
ان المصائب تنقص ايامها وشامة الاعداء بالصد

في راحة مكتوبة على سيفه النهر في السلام
و في الحوص عن الدنيا وطول العيش لا تطمع

ولا ينجي من المال ولا تدري لمن تجسع
فان الرزق مقسوم وسوء النطق لا ينعف

فقير كل ذي حرص غنا كل من يقنع

وان ينبغي لكل من يقترافه
عقله وكن بره وكن عاقله
وكن عاقله وكن بره

فمن غلب على علمه سب من خطايا
فمن غلب على علمه سب من خطايا

فمن غلب على علمه سب من خطايا
فمن غلب على علمه سب من خطايا

مانع ز مانگ من نه جو موده ^{جانه} ولا صدق اذ اذ ان الزمان صفا
 عشر نمر بر او لا ترمي باحد ^{ان} قد نصيحتي من با قدر او كفا
^{عشتم} ^{الحادهم} ^{تلمذهم}
 جامع اهلي من نه ازلثا ولم اغسل من ذلك اليوم سرها
 وكنت صحيح الجسم والماء حافر صليت جمعا بالجماعة سجدا
 وما فعلت هذا الا متعبا
 والى علا من القريش احمد

بسم الله الرحمن الرحيم قل اني بسنا الا ما كتب الله لنا هو تولىنا وعلى الله قلوبنا وكل
 المؤمنين وان يستنكنا الله بغير فلا كما شفه الا هو وان يزلنا بغير فلا زاد
 لفضلنا بغير من يشاء من عباده وهو الغفور الرحيم وما من ذنبة في الارض الا
 على الله ذنبا او على من يقربها او مستقرها او مستقرها على الله ذنبا بين اني كنت على الله
 ذنبا وما من ذنبة الا هو اخذ بنا بيننا ان ذنبا على صراط مستقيم وكان
 من ذنبا لا تحمل بذنبا الله تزيها او ياكله وهو السميع العليم ما يفيض الله للفقير
 من رزقه فلا تمسكها وما يمسك فلا ترسل له من رزقه وهو الغني الحكيم ولين سالتهم
 من خلق السموات والارض ليقولن الله قل انما ايتكم ما تدعون من ذنبا الله انما ايتكم الله
 بغير خلق من كما شفا خيرة او اذ في رزقه هل من تمسك ان خيرة قل حسبي الله
 عليه يتوكل المتوكلون واكتب الامير في رزقه سبعين كذا في رزقه اذ اقرن
 لا اكل ولو انطبقت السموات على الارض انجرت ويزوي في ليل ان من رزقه الله الاية او جعلها
 لو ان احد من العباد ليعاد كذا خيرة كذا او

ايوب نظر بوجتكه آديني ددي عارف
 صندوق المعارف مجموعة اللطائف

قال علي رضي الله عنه ما اكمل المؤمن نفسه من طرف
 قول المؤمن بغير عا في قلبه
 وقال علي كرم الله وجهه
 فعمل المؤمن يدك على اصله

ما اكمل المؤمن نفسه من طرف
 الا وقد جرحها النفس من طرف
 مجموعة افندي ^{ابو السجود}
 بود كلوجه وسعي وهاي وهود
 مراد اضلا و نفس اولي قومون

سلام
 مطيع او كمن و تواضع انك
 غير امر من رزقه اية اولي
 صواب الرزق

كثير حق بكلمة كذا بجهان
 يا نبي اراة دور ابو بهانه
 قد بدت بين الاميرين
 كما خرج من بين العرش والعرش

كلمة بارار افندي في فلسفيات
 خذ رقل امله فيض او قات

بكم علم او يوجب ما فيه كرم
 هداية نفس اول و افندي كرم

واذا اذنا الناس رجعة متحة وسعة من بعد ضآلة مشتبه كلفط ودين
 اذا لهم حركه اياتنا بالاطعن فيها والاحتياال في دفعها قبل نخط اهل مكة
 سبع سنين حتى كادوا يهلكون ثم بهم بالاحياء فطغفوا بقدر حوت
 في آيات الله تعالى وكيدون رسول الله لا يسرع مكر منكم قد تبرعنا بكم
 قبل ان تدبروا كيدكم واتماد على سر عتهم المفضل عليها كلمة المفاجاة
 الواقعة جوا بالاذن الشرطية والمكر اخفاء الكيد وهو من الله اما الاستدراج
 او الجأء على المكر ان رسلنا يلبسون ما عكروا تحقيق لما تنقام وتنب
 على ان ما تدبروا في اخفائهم لم يخف على الحفظة فضلا ان يخفى على الله تعالى
 وعنه يعقوب يكررون بالياء ليوافوا ما قبله

قال الذي عنده علم من الكتاب اصف بن برخيا وزيره او الحضرة او وزيره
 او جبرئيل عليه السلام او ملك الاله الله تعالى به او سليمان عليه السلام نفسه
 فيكون التعقيب عنه بذلك للذلة على شرف العلم وان منه اكثر انه كانت سببه

واوطا واذكر لوطا او ارسلنا لوطا لدلالة ولقد ارسلنا عليه
 اذ قال لقومه بدل على الاول وظرف القاعة اثنا قول الفاحشة
 وانتم تبصرون تعلمون فحشرها من بهر القلب واقراف القبايح
 من العالم بقبحها اقبح او يبرها بعضكم بعض لانهم كانوا يعانول بها
 فيكون الخش انكم لثاقول الرجال شهوة بيان لا تباينهم الفاحشة
 وتعليق بالشهوة للذلة على قبحه والتنبيه على ان الحكم في الواقعة طلب التسلل
 لا قضاء الوطر من دون النساء اللاتي خلقن لذلك بل انتم قوم تجهلون
 تفعلون فعل من تجهل قبحها او يكون سفرها لا يتبين بين الحسن والقبح
 او تجهلون العاقبة والتاء منه لكون الموصوف به
 في معنى الما طلب

بسم الله الرحمن الرحيم
 في سورة طه

هر کم بر گشته مطلوب اید بنوب آتش قلبی کند و به آفتاب و به سوره فافج
 هر هفته ملازمت اید به هر صباح یوز کره اوقیه هر او فدی آخیز ده کین
 نفس او لا شد رمیه و آخیزه آمین برینه یا الله دیه اول مطلوب

الیه حاصل اوله الله تعالی امر به هر یوزده بود عا و فیه
 بسم الله الرحمن الرحیم بامفتح الابواب
 و یا مستجاب السبای و یا مقلب القلوب
 و یا ابصار افصحت علیکم بار و انینه

اجیبونی و الطبعونی و اوفونی

قلید فکرا و احضروه

ایله المکمل بحسن

سوره الفاتحه

م

کنی و ذوالالبیض صفا سوره
 دور اول و کر که چکر احب و دن
 حله خدا یوزده و دخی کو در

جواب

وقت اول درم آدین ما

نه که رنگ آجدر در خود انبورد

در عاشق اولوب خرافه و محکمان

او ملکانک یا ننده یوزده ویدر

از ال الله عنکم کل آفیه

ان الجمع فی حال الانشاء

بسم الله الرحمن الرحیم
 الله لطیف بعباده عزیز
 من نبتا و به افقونی الغفور
 برکتی سکا یا رب دیکلن
 الله فوعل غایب کوبه

قطع

صنعه دور اول مغله سلطانم

دور فکران کو خلدن اولم بعید

خوش کلو ننده اول خانی

اول افند کائن افند سید

بن ایسم بر کلا فایا منت

غرضم صد نکل اولم شید

کیک غرنده اولم قطع

روز یکی که چرخ علم غنیمت حیا کند

در زین خال ننده نریم چه کند

بار بکده دار تو ایان آن کسی

که خط من بخوند و بر من دعا

از روز و ماه و روز

کار بی ظلم فایا شد

عليه الصلاة والسلام
يقولون يا رسول الله اننا نرى في رؤيانا انفسنا
في النار والجنة

الذين نؤمن ان نحن نرى في رؤيانا انفسنا في النار
او في الجنة او في النار او في الجنة او في النار
او في الجنة او في النار او في الجنة او في النار
او في الجنة او في النار او في الجنة او في النار

ختم خواجه نقش نذير

هفت بار فاتحه وصد بار صلوات وده بار لا اله الا الله
سوره اخلاص ودر آخر هفت بار فاتحه وصد بار صلوات
نکته در کتب مرادش حاصل شود منقولست اين ختم از مشايخ کبار مانند
خواجه بهاء الدين و خواجه عبدالحق و خواجه ابو يوسف همداني و شيخ
بايزيد بسطامي و شيخ ابو الحسن حرقايه و خواجه عبدالله انصاري
و شيخ نظام الدين خالجي قدس سره که اسرار هم از مرادي اميده
و حاجتها و مهمات و کفالت کارها و دفع بديايات و دفع احوال غم
و بهر دريدين در دنيا و آخرت و از مرادي ترس و هول قيامت و از مرادي
عزیز بودن بر چشم اکابر و اشرف و از مرادي غم و اندوه و از مرادي طوفان
يا فتن بر دشمن و از مرادي افزون شدن صالح طلبيدن و از مرادي جمع بيمارها
و دشمنها يا آخر الزمان اين ختم را روز شنبه

صبر کند يا باري او تو زيش بالبرسي ثلاثه جوهر و بار روز شنبه و بار روز آريه بکند
او در دوردي نيز در ثلاثه باب رايحي جوهر و بار روز بکند حاجت او را روا کند از او
آيتي دغي انکامل او چيده و بار روز بکند حاجت او را روا کند از او
من بهر رايي بشده انکامل او چيده

کرم من ادب راجع انهي
بروج و نفع و لا غدر و لا
و کرم من با جمل متع انديشه
و کرم من با جمل متع انديشه

مار الاغش نصف المفعول معه بنصب الظروف و مار عبدالقاهر بن يوسف
بنفس الواو و قال الزجاج هو منصوب باضمار فعل بعد الواو يعلم

اعلم انهم قد قالوا لا يتقدم المفعول معه على ما عمل في مصحبه اتفاقا فلا ينافي
و الحشبه استنوي الماء كما يتقدم سائر المتأخرات على عاملها و جوز ابو اسحق
تقدمه على المفعول المنصب

الذي يميز الحق والصدق هو ان الحق الثابت الذي لا يسوغ انكاره
وفي اصطلاح اهل المعاني هو الحكم المطابق للواقع يطلق على الاقوال والعقائد
والاديان والمذاهب باعتبار احتمالها على ذلك ويتقابل الباطل واما الصدق
فقد شاع في الاقوال خاصة ويتقابل الكذب وقد يفرق بينهما بان المطابقة
يعتبر في الحق من جانب الواقع وفي الصدق يعتبر من جانب الحكم

سید مرتضی راجع انهي

وكان لا نشاء تشبيه اسمها بغيرها سواء كان الخبر جامدا او مشتقا وعند الزجاجة
اذا كان الخبر مشتقا يكون كان للشك نحو كان كذا قائما لان الخبر هو الاسم واليكونه
تشبيه الشيء لنفسه قال جلاله العلامة وهو كسب من الكاف وان كان كسب
الكاف مع ذواته في كذا وكذا في واصل كات زيدا اسد ان زيدا كالكسد
قدم الكاف فتحت بها الهمة والمعني على الكسبه متبهما على ان بناء الكلام
منه اول الامر على التشبيه ولكن لا يندرك اي لندرك و هم
السامع مثلا اذا قلت جاءني زيد فكان منوقها بنوهم في عمه و اضنا

مار الاغش نصف المفعول معه
بنفس الواو و قال الزجاج هو منصوب

سید مرتضی راجع انهي

[illegible]

خوش آغوشه و خانانم منسه و ارغشته منسه و تونزله و دوشن شش منسه و کلبه بود
 عاقر قرحه درم، جندبصره، صابون حلیله، ماز و درم، شارب درم، اکشن بارق درم، درم
 درم
 جمیع ایندوب بونریا به ابر و کل فرسوده و در وقت حاجتده
 دیشته درم، صکره سرکه ایله مضغه اید
 ان شاء الله تعالی نافع اولم
 العوض نفخ الکیم اسم موضع نه عوض بعضی از اول و بعضی از
 نه باب نفخ الکیم اسم موضع نه عوض بعضی از اول و بعضی از
 نه باب نفخ الکیم اسم موضع نه عوض بعضی از اول و بعضی از

بركنه نكر او رادي اوله كثره اشتغال دن ترك اولسه او قنمه
مجال اولسه بوايت كريمه بر كره او قينه جميع او رادينه بدل اوله
نفسه قاضي وكشفه مسطور

بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الله حين تمسوه وحين تبسبون
وله الحمد في السموات والارض وعشيتا وحين تظهرون يخرج الحي
من الميت في الحيا ويحيي الارض بعد موتها وكذلك تخرجون **الايه**
وخرج من الكعبة

عن النبي عليه السلام اتجا عبد او امة ترك صلوة في جهالة فتاب وندم
عليه تركها الا فليصل يوم الجمعة بين الفجر والعصر اثني عشر ركعة
يقراء في كل ركعة فاتحة الكتاب وآية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
مرة لا يجاسب الله بها يوم القيمة ووجد صحيفة ستائة حسنة
مبجته الاحياء **حكاية عجيبه غريبه**

ان يهوديا ادي جملاني زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل مسلم بالكذب
فآتاه اليه النبي عليه السلام فامر المسلم فشهد عليه اربعة من المنافق اليهودي
فحكم النبي عليه السلام بقطع يد المسلم ورد الجمل اليه يهودي فغضب المسلم ورفع
رأسه الي السماء وقال الهي انت تعلم بايني مظلوم ثم قال يا رسول الله عليه السلام
حكمك حكم ولكن استخبر هذه القضية عن هذا الجمل فانه يجيبك قال عليه السلام

لمن انت يا جمل فقال لبسان فصيح يا رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ملك صلال
بهذا المسلم وهؤلاء الشرود منا فقون فقال ايها الرجل اخبرني بماذا فعلت
حتى انطق الله بك هذا الجمل لا جملك فقال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم
لست اعرف شيئا غير اني لا اتيام بالليل الا بعد ان اصلي عليك عشر مرة فقال

نجوت من قطع اليد في الدنيا وفي الآخرة
ومن عذاب الآخرة
حكاية لطيف
عن الحكيم
الطيف

ثم موسى عليه السلام بقرب جبل فراهي نباتا اخضر فقال في نفسه انظر
ما سبب هذه الحفرة فلما صعد الجبل راى شيخا كبيرا وهو ساجد يبكي
وتلك الحفرة بنت من دموع عينيه فقال موسى عليه السلام من ابن مني
تعبد انت يا شيخ في هذا المكان فقال منذ ثمان مئة سنة فدعارتني موتى
فقال يارب ارحم غريمه وارحم شيبته فقال الله تعالى لا ارحم عليه ولو بكى
فما له الف سنة فتعجب فقال الكهبي عبدك ستائة سنة يبكي فكيف لا ارحم
عليه فقال الله تعالى لا يرض هذا الشيخ ان يكون في حكمي

١٠٦
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

٧٤
 قال السيد علي السلام هلاك الدنيا قال النبي صلى الله عليه وسلم
 نجا اثنين من ترك العلم من سكن نجا الراسخين فكانا
 وجمع المال سكن نجا الفقير جانا صدق
 وقال هذه الكلمة
 رسول الله

اريد ان ينال من حي في يد هلكا كلما كثرت لديه
 نعيم الكرمين لها ينسفر ويترك كل من ثابته عليه
 اذا استغنى عن شيء قد عده
 وخذ ما انت تحتاج اليه
 ثم روضة العلماء
 اذا ارسلت فارسا ذاقا
 كريم الطبع حسن الاعتدال
 يوكف بين نيران وبار
 ويصلح بين ستور وفار
 بقية روم جناب عزتك صدق واخلاصه دعا او نور
 او لمسون حاطر شريف خفي عرض باران بر صفا او نور
 نوح اخوانه لغو بياجون صحبت ليلين صفا او نور
 لشكر دون ند شكور محتايه
 بلجة او كثر رجاء او نور

في حاله لا يفي بحدافه من انوار الله في النجوم النجوم
 على المشوق على سوال اعداؤه وافر النجوم النجوم
 في نور روم على العمل النجوم النجوم
 ان في المصير لا خفاة الصدور
 ان في المصير لا خفاة الصدور

٧٨
 رجلان بينهما خمسة ارغفة لاهما رغيفان ولما خر ثلثة فوجداهما رجلا ثلثا
 واكملوا جميعا مستويين ثم ان الله اث اعطاها خمسة دراهم وقال اقسما
 علي قد راكملت من ارغفتكما قال الفقير ابو الليث رحمة الله تعالى عليكون
 لصاحب الرغيفين درهما ولصاحب الثلثة ثلثة لآن كل واحد منهم اكل
 رغيفا وثلثي رغيف مشاعا ثلثان من ذلك لصاحب الرغيفين وثلثي رغيف
 من نصيب صاحب الثلثة فاجعل لكل ثلث بينهما فبقية كل واحد منهم اكل سهمين
 من نصيب صاحب الرغيفين وثلثة اسهم من نصيب صاحب الثلثة وذلك
 فنقسم البديل كذلك فيكون لصاحب الرغيفين درهما ولصاحب الثلثة
 دراهم ثلثة وقال الفقير ابو بكر رحمه الله تعالى لصاحب الرغيفين درهم
 من البديل لآن اكل رغيفا وثلثي رغيف ولم يأكل لآن من رغيف
 لآن ثلثة رغيف وكل واحد منهم اكل رغيفا وثلثي رغيف فاكثرت لث
 اكل من الارغفة الثلثة رغيفا وثلث رغيف فكان لصاحب الثلثة
 اربعة دراهم من خمسة دراهم

قوله او احسبم او انزل بنظر ورر
 اي اذا نظر اليه اثره حسناء فاسد لم يقدر لآن لم يوجد الجماع
 صورة ومعنى وقال ما كان نظره من فائز فاسد صومه
 لقوله عليه السلام النظرة الاولى كد والله ثابته عليك
 الطيف
 ثم روضة العلماء
 وقال في قوله
 فكانت انت قلت اننا خلق الفجار
 فالك فالحزم المعتزل

وكانت خويته نحويا ذكر كساكن
 فسكون فربي فلم يجر التفاء الساكين
 وصدق صدقك وصدق صدقك
 وصدق صدقك وصدق صدقك

زید فانی به هر دبار کن قضای نفوس و نقل اوله قد نکره قضاست
داخل اولنجیه و کین عمره مکتوب ارسال ایدوب قضای بکر ضبط
ایلسون دیوسپارش ایدوب بکر دانی بش او کون اول و بارده
واقع اولان امور شرع اجرا ایدوب دور کین زید فانی خالده
بکر کیرینه ناب نصیب ایدوب بعده زید فانی معزول اوله قد نکره
بکر ناب اجوت فیلد رالدوخی محموله زید فانی نیم حقدردو
بکر نابیدن شرعا طلب والمقد قادر اولور بی الحواس

قال النبی صلی الله علیه وسلم
الامانة والرباطة فی حوال ائمتی
استخاد و الشجاعة فی اواسط ائمتی
اتق من صغارا ائمتی
صدق رسول الله

دما و نامعاشه العلماء مستم
ما نومن لنا و عمار لا حجب
والاسح علینا کلب الاجرب
ومن شک فی ذلک فلیجرب
قطع کون شمس
سور ککل در و کهر نظم اسم
قد روفیت بکنت بند سیور
خود شناس اهل نظر بار کنت
آین نور یسر افکنده سیور

معقود علیه نیات طریقیه فصل احکام
شرعیه در اجوت نیات طریقیه
استحقاق حاصل ایدر بعد الحسول
طلب منقول و معقوله خالفدر
بو مقوله حصه صدقه
خلاف شرع دعوا ابله
کنده فانی اولور

سورة التوبة
و من خذ فی اضحی الخیر الیها انال العباد
اوراقها خذ ان الخیر و انما کما نزل و خذ
من خذ ان الخیر الیها انال العباد
و انما کما نزل و خذ
من خذ ان الخیر الیها انال العباد
و انما کما نزل و خذ

و انما کما نزل و خذ
من خذ ان الخیر الیها انال العباد
و انما کما نزل و خذ
من خذ ان الخیر الیها انال العباد
و انما کما نزل و خذ
من خذ ان الخیر الیها انال العباد

و لکنه قال ابو بکر ربه الصلوة علی النبی صلی الله علیه وسلم الخیر الیها انال العباد
صلی الله علیه وسلم و صیبه لایه هریره ربه ان اردت ان نضامینی غدا تحت ظل العرش فصل
یکم کل یوم مائة مرة و قال اول شفاعتی یا ابا هریره لم کثر الصلوة
علی و روی انه ام قال من صل علی کل یوم مائة مرة

قال النبی صلی الله علیه وسلم
الامانة والرباطة فی حوال ائمتی
استخاد و الشجاعة فی اواسط ائمتی
اتق من صغارا ائمتی
صدق رسول الله

و من آتیه ذکره قال ابو صابن خلیل علیه السلام
سبح المسکین والدنومهم و یا سکنکار
لا حول ولا قوة الا بالله العلی العظيم
و ان لا اله الا انت سبحانک انی انک انت الغنی و غناک
و ان لا اله الا انت سبحانک انی انک انت الغنی و غناک
و ان لا اله الا انت سبحانک انی انک انت الغنی و غناک

قال في النفس الكبير فان قيل يا سبب تلك العداوة الجواب من وجوه الاول
ان ابيس كان حسودا فلهذا ايا انار نعم الله تعالى وحق آدم عليه السلام حسده
فصار عدوا له وثابها ان آدم عليه السلام كان شابا عالما لقوله تعالى وعلم آدم
الاسماء كلها وابيس كان شيئا جاهلا لانه اشد فضله بفنيلته اصله وذلك
جهل والشئ الجاهل ابد يكون عدوا للثابت العالم
والثابت ان ابيس مخلوق من النار وادم

منه الماء والطين فحين احصلها

عداوتہ فیقت تکالعداوتہ

علم فقهی

مع الف

المجلد

[illegible]

والاخلاص والورع والترابضة والذكر والوفاء والصدق
نفسا مرضية كما قال الله تبارك مرضية وبها يتخلق باحدا قاله تعا
وترك البشرية واللطاف على الخلق والتفريب
الى الله تعا وحسنه الله وصفنا في نوراته

ولقاء في ذات الله وهو اعلى

مراتب نفس الانسانية

الذی یحب روحه

الغدير

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَبْنُونَ بِلَالِهِمْ بِالْبَنِي حِجَابًا
وَيَقُولُونَ بِالَّذِينَ فِي آيَاتِهِ دَلِيلٌ أَنَّهُ مَخْلُوعٌ
بِهَا أَظْهَارُ الْحَقِّ تَفْسِيرُ اللَّهِ

تفسير باللسان

ترايت جليسا علي جليبي فوق جليبي باكل جليسا

ترايت حبيباً في حبيب يا كل الحبيب علي الحبيب

ثابت جارتہ، سگار جارتہ، مع جارتہ،

شربت جعفر ۲ جعفر ۳ باکل جعفر ۴

صلا خلف کل چه فلاح صریح فیج اولوب اولغده علی بن ابی طالب
طاهر در امر خوانده انبیای دیگر فلاح در دیو ضلع ابورب
انبار فتنه انبارکس و بکدر ابورات حدود

فأفصح
القرآن بين الحديث القدسي والحديث النبوي
الحديث القدسي كما كان لفظه في الحديث النبوي
ومعناه مع غضا شوقا والحديث النبوي
كما كان لفظه ومعناه هنيئ
سواء أتوا به في منقبي
سواء أخرجوا

استعملوا بطريقا آخر لا يطريقا
الاستعداد

وعدا الكرم في غوب
وعدا القشيم مطلقا في غوب

ما حري العلم جميعا رجل لا دلو ما ربه الف سنة
انما العلم صنوف خمسة فخذوا من كل صنفا احسنه

ترجمه نويس

كسبه قابل لكل جميع فنون كشي بيك بل ايد رسه جده طلبه
لازم اولن نفايحه اخذ ايت ونخي نفس لطيفه وهر مره تعب

مالا يدرك كل لا يترك كل

نقد من تفسير القرطبي وتفسير ثعلبي

روي الحارث رضي الله عنه عن علي رضي الله عنه قال علي سئلت النبي صلى الله عليه وسلم عن تفسير المقاتل فقال يا علي لقد سئلت عن عظيم المقاتل
ان تقول عشر اذا اصبحت وعشر اذا امسيت لا اله الا الله والله اكبر وسبح الله
والحمدة واستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله بعد الاول والاخر والظاهر
والباطن له الملك وله الحمد سيده الخير وهو علي كل شيء قدير من قالها عشر
اذا اصبحت وعشر اذا امسيت اعطاه الله كفا خصالا شتى او قالها بحرس
من الشيطان وجنوده فلا يكون له من عظيم الله تعالى نية يعطى ثوابا
قسطا بعد انقل نج من ان من جبل احد والثلاثون نزل من ربه لا يبا لها
الا الامير او اربعة نزل من حور العين والخامسة
تسجدوا في حشر الف ملك يكسرونها في القبر
التي يوم القيامة والتسعة
وبالفهم الطعام
والباقى ما ذكره الله في كتابه

منه ان لا تشته الا بعد غذا يكون منه الغذاء بالفعل
وتخومها تشته بعد تخوم في الغدا ويج ويمكن ان
يقال انه طامن وارده ما كوله الا وفيه غذا اوقات الا
تشته ان يتفاوت وان لم ينضب لكل حسن وبالحلة
فقد التعليل لصنها ان سلم بما قلناه والا الاوله وما
فيل من الاشتداد ان سلم بما قلناه والا الاوله وما قيل من ان
الاشتداد لترا في الاخرة يلزم عليه قولها في الاعمال خا
وبالحلة لهذا التزايد لا يدل عليه ضاده ولا يجوز قطع
الغذا من اجله لان ذلك يعجل بالموت وان يكون النضر
صليبا متواترا بلفظ بعد الغذاء او يد في ذلك هذا
علما قاله في مطلقا تزيد في الذبول انخفض السيف
وضيقه في هابه دونق الموت ويد في الانف ويطول
الشعر وتمتد جلدة الجبهة وتغور العينان والصدع ويصل
الحاجبه ويقل دفع الجفن فاذا انتقلت الى المرسلة قتله
ظهور الحرارة او عدم وصار النضر تليبا والقارورة
وهذه صفات الحشرات الاطفال واحسن منها ومن يتخفف
الصدر والتجديبه ودق الصوت ودق الساق يبيس
الملمس وضاقة النفس وظهر سعال خفيف فانه كان
مع ذلك اسهال وكانه دما فالمرق في الرابع والا السابع
ذوبان يسرع بالتخفيف قالوا ومن علاما لثقة كثرة العهد
قربه الموت وتغير الراية **العلاج** هلاك الامر فيه
النزير يبدو نوفي الرطوبة لتشتعل بالحرارة المشتعلة عن
عن تحليل البدن والطعمه بالا غذية الجالية للدم

صنة

الذي يسرع التصاقه وتشيعته كحليب اللوز بالسكدر ورق
 الفشاريح وكذا القنزع والرجله **ومن الجربايات** ان
 ترضى الدجاج بعد تقطيعه وتجعل في قارورة ومعها اللوز
 المسحوق فتشتم وتوضع في الماء وتطبخ حتى يمتزجوا وتستعمل
 والاكار من الطين الارضى وما اللوز مع السكر والمزوراة
 بالاد هان الرطبة كالينفسج والورد والقرع والخس
 والفاغية والاس وطرش الان هار والترييد بدخله
 والاستفاح في الابازيب من غير مكه يجله وتقد يبل
 الهدا وتبريد ما امك والامسك عن الجاع وعن لبس
 ما يجبت كالصوف والشعر وعن قربة النار والشمس وشي
 لم ملازمة الاجنة والاد هان والراخه وليس لصقل
 والكان وشربه اللبن الحليب مع السكر كثيرا وما جربناه
 ان يخذ جرماء ليون ويخلط بها حبيب الصندل ورفيق
 الشمير والاسفيداج ويطل بها البدن مرة بعد المرة
 مع ملازمة ما ذكر وربما احتيج عند شدة الاعراض الي
 قطع الزند فلا يشي جبينه فليكن الغذاء ما الشهي
 المذرم الغناب وقطع السفجل والكثير من التفاح
 وكذا الرجل بالسكر ويحتنب الاسهاب الغاطسلا
 يجل القوي بسرعة وغلبة الاكار من حلك الرجلين
 وعندها بالما الفانث وتكون الورد وكما كانت في
 مرطوبه في اسهل وبالعكس وكذا ان تركبت بالنسبة
 الي تضاد وعدمه واما الخليطه ونسبي **في العين**
 فهي الاصل في هذه الالباب لامكان عود الكل اليها

وتشون

وتشوه منها وحقيقتها ان تتراكم الاخلط فتفسد مجاري
 الحرارة فتتقم العقونه بغير الغريزية كايضا هدي الالباب
 والحكة وامة اذا لابسها المياه وقد تكون العقونه
 بسببه فساد الخلط كسفا فليخرج او يفلظ فتجبر كيف
 كانت واذا منع العقوق جالتفمن ووقع الاحتراق والا
 شتعال اما داخل العرق وتسمى الجرجينيد الدائمة
 اما حقيقة وهي التي لا تنفك اصل ولها اسمها حسب
 الاخلط كما تستمر فيه او بخارا وهي الثابتة سميت بذلك
 من اطلاق اسم الكل على الجزا واعتدادها لاغلب شعر
 الدائمة وانه لم تنفك حقيقة فان لها فصولا في الزنا
 ونزيد وتخط اما مخضوخة الادا ولها باصحة
 في المزي تنفك بها النسب او تخلصه قد استقرت
 فسادها اجزا الخلط وحقيقة الدم واستيعاب الخلطة
 جزا مخصوصا من الخلط بالحرق فاذا صار ربا داسر
 الدور وابته النقمين في عييه وهكذا حتى ينفد
 المواد كذا افرد جالينوس وفيه قطر من ان المتبادر
 ذلك والعقل حاكم به ومن ان هذا المخرق ان كان
 ببقى في العروق لزم ان يفسد ما يتولد منها شيئا
 وتستغرق القوي من الحياة ولم يقع بربو الابد واخرج
 ذلك ونحن نرى كثيرا ما يبرون يغير دوا على طول
 المدة وان كانت الطبيغة يخرجها اراد الاكزام ان
 يظهر في الخارج بالخصى باطرد في كل فرد وان يبرد
 الشخص قبل ان يجا ويبرد واثنائها والواقع خلافه

ن

ن

ثم الدائمة اشد الانواع مفاضة للتجليل لاحتياجها للجرام
العروق فتتقن جيبيد وتشعل شافيا وتندفع لما
سوي الدم تعفين على بخلافه لما في تعفنيه من لزوم
الموت وكل خلط فله حكم في الزمان والسنة يعرفه عليه
امور مختلفة كما ستعرفه والصورة قاضية بان هذه
الاصول لا تخرج عند عدد الاطلاط او خارج وهذه بالقول
المطلق هي الحي الدائمة . والحكم فيها كما مر لا لها موجبة
كلية بل يقع النفاذ في جزئيتين . احدهما سالبه
والاخرية موجبة في انواع الجنس بل في اصنافها فقد
بان انه ليس كل ما تقض خارج العروق دوري كما يفهم
من كلامهم بل الاعلى وقد عرفت حقيقة الدور اذا
تقرر هذا **فاعلم** ان الادوية التي للحي الداخلية اول
لا لها تعلق الى المسالك المتعذرة بالذات وتحو الاطليه
والخام وما يقع المساهم بالخارجة اولى لان المتحصل
منها يخرج بالاعراض والتجارات فله كما اوجبه خروجها
من ذلك ودهن واستحمام لان ذلك يوجب اخراج ما لم
يبلغ الدواليه . ثم العلاج موقوف في الاعراض كلها
عن معرفة المادة المرجية للعلية وكل غلة علامات تدل
على اصلها كما هو معلوم تكن الحيات قد رأت على ما يبر
الامراض بكونها مخلوقة من الاقلاق والاختلاط
هنا يبحث الازمنة وتختلف باختلاف قول الخلط النفا
وباعتبار محله ولما كان البلغم سهل القبول غير محصور
بمحله الاجتماع كانت الثابتية . الصادقة عنه اكثر
تا

ما ينتهي اليه بلا تداخل الدوة واقلها ربع كل ذلك
لما ذكرنا والسود اخلاطها فلهذا يكون اقلها في ثمانية
واربعين ساعة من الشية وسبعين ودوامها الباقى خاصة
لان البرد عشر الاجتماع واليبس بضاد العموم وهذه الحي
هي الموسومة عندهم بالربع وهذا اصطلاحها بخلاف المسا
الواقع في البحار في كملت واما الصفه فانها تتولد
وتمنأ خذها ما بين اربع ثمان واربعين قالوا قلها فلا اجتماع
ويبسها فلا تقن فنظريه الفاصل النفيسي في شرح
الاسبابه قال لان الصفه اوان كانت يابسها فالجوده
في البلغم اضع للفقوة لتجيدها الحرارة فتتبع من العلياذ
ولان حرارة الغلبة تقابل وطوبى التي عناية زمايت
الباردين اما هو ليسها خاصة . ثم اخبر بقول ابنه
الى صادقة بان اسرع الابدان يتولا للتعفن وان كانه
حار بالفعل لا يسرع اليه التعفن لان البرودة بالقوة
لا تبلغ حرارة الفعلية مبلغ الحار فيها والصفه بالقياس
الى السود ايضا سهل حرارتها بالفق والفضل وفي
هذا الظاهر نظر لان ما انما يدخل في اختلاف النوا
والجل ان الظاهر من وضع في الاختلاط من حيث لقاها
على اصولها وازمنة الحي فقد رة بعد صيرورة الخلط
مريضاً والتعفن تابع لمطلق الرياضة وزيادة الكمية
والتمخل واشتغال الحرارة الفسدة فلا يصح ما قاسه
وما نقل عن ابن ابي صادق ما ذكره فينبغي اختلاف
في التناقض الواقع بين الاعم والخاص قنامله وما

ب

س

ضع

د

الامراض اختلاف الادوية وتخصص في ثلاث الاختصاصات وله
بحسب الحكم فان المادة كلما كثرت سهل تقربه النوبة
وكن اجبته الكيف فان اجتماع الرقيق الحار اسهل من
صعب لكن صحو بان الكثرة بالنسبة الى الرقة والحارة
اسهل اجتماعا فلهذا فربما نوب اليغم وبه نظرت
كذلك لكم الكثير مع برده متعلا اكثر من الحار ومن طلبة
الامر لما ذكره ويمكن الجواب عنه بان البدن في حكم الحار
الرطب في النقص وتختلف باختلاف الكيفيات فانه
في الحار والرطب والمركب منها اسد واسرع والتخليل فانه
يحل في اللزج والغليظ واليا ليس ومن هنا تمتد هي اليغم
لعمس استقر غم ولا دور لموت لان الشربة تكون كما
مملت عما تنفق خارج العروق فقط والدم لا يتغير هنا
الا في الادرام الكثير . وجنينه تكون الجير طبقة
وكذا الدمونة خارجها مع الاوامر **واساب** الحيات
على الاطلاق فساد الهوي وكل الفواكه لانيها الغيب
والاستيحاء بالشرب عليها وخلطها مع الادهاك قبل
هضم السابق منها قالوا واخذ اللبن والخل في يوم واحد
والاسلا والسدد الملحاح وبالطف واسرع فسادهم
من الحيات ما يبتدي بالنافض والبرد في الحس الظاهر
وبها ما ليس كذلك بل يفاقم حرقه والعلة في ذلك ليست
راجعة الى الخلط بل الى المكان لان ما تنفق الخلط وحق
مزوجه في النوبة واخذت الطبيعة في دفعة عن
العضو الذي الغه فان كان في طريقه اعضا حساسة

تاذت

تاذت بلذعه او برده . وانتفضت لدفعه وانتفض معها
البدن بانصالة العضل المحركة ودام ذلك بعدد الاعضا
حركة وقوة وكثرة في الكم والحس وبالعكس وقد يكون
النافض بحسب كثرة الخلط ايضا وكذلك يعظم نافض
البلغمية ويكون في الصغرا ضعيفا وكذلك يبيهم فيها
قشعرير هكذا فدره الاكثر وعكس قشعرير لوانه
نافض الصغرا اقوي له لظنا وجم النافض الكاذب
بينه القول بان النافض في الصغرا اهد واقصر
وفي اليغم بحسب الكم انهم وهو جيد واما انه يبتدي
بالقوة اولا في الصغرا ويندرج في الضعف للطف
المادة وبالعكس في البارد في سببا السود الكثرة القل
اخارجين يلطف فاجايي هذا اجماع القول في اصول
الحياة فلناخذ في تفصيلها **حي الغيب** هي اما خاصة
وهي التي تنمو يوما وتتذهب يوما كما عرفت او كثيرة الماد
سريعة التحلل وهي التي تاتي كل يوم او لازمة وهي التي
تنفصل والاعين من اهل هذه الصناعة يسمون الساجيه
مركبة من عجين وليس كذلك ولها نقر فان الحكم على
الحية التي تاتي في كل يوم بلغمه كليا خطأ وكذلك الحكم بطلقة
الذمان الدورية على انواع الحيات واما العين على العلا
الخلطية مثل العطش والالتهاب والخفاف والسرور
النبض وكراهة الضوء وكثرة الدموع والحركة والنعف
وعنف البول وانصاعه الا ان يكون رعافا واصله
لصغره الخلط في مطلق الغيب ومن ثم قالوا اذا لم يكن

مات

البول في الصفر اصبوغا ولم يكن هناك ارماع فلا بد من
البرسام وهذه العلامات تكونت اشده في الارزفة خصوصا
في الامراء وتنقص في اليتم يكون كل يوم واخذ ما
يكون في الثامنة فلم في الزمان دلالة على الغيب في كونهما
تنقص في اربع ساعات وتنتد الي اثني عشر فان جاور لها
تقد تركبت قطعا ومن علاماتها كثرة العرق للطف المارة
ويلزم ذلك التنبؤ وقلة البول وقلة البرد فيها لانه
هنا مجرد تدع ينتقص من اليد لانه لا تنقصه بالماء الحار
بخلاته في الباردة وكون ادولها لا تجاور سبعة ورجوع
النفس فيها الى الاختلاف اجر الموت واستواؤه بعد
الافلاخ والها قد تجاور الاثني عشر خالصه اذا كثرت
ارغلط كذا اقالوه وهو يجمع على ان الحلق اذا خلع
صنته هل يبقى محكوما عليه وله ما قبل ذلك فلي
اليتي ياتي هذه العلامات **العلاج** لا يخلوا اما ان يتبع
الاستقال بقوة المادة كما او كفا او مما معا اوضعها
كذلك وكل معلوم من العلامات في الاولية تجب المارة
الي اليتم بالماء والعسل والبطيخ الهندي حتى ينقطع الدم
الحار من النغم ويحلون فيه الماء ثم بعد ذلك وفي الحسنة
الاقسام الباقية لا يخلوا اما ان تكون الطبيعية متر
اولا على الاول يعني السكجيين بما الشير والعباب
وشربه عصير الزمان وما الفرع المشوي بشراب الينون
او الينفسج ويلى الثاني براد التمر هندي والاياص
ونزه الينفسج ويصين المطرغ على البكر والترجيبي

وشراب

وشراب الورد ومجموعة في الاقسام الثلاثة الاول خصوصا
الثالث وما تبصر منها في الاخير سيما الثالث ايضا وجبه
المباقة في التبريد في الاسبوع الاول حد رامن الانتقال
الي الدق والاكات من ما الفواكه بعد الاسبوع المذكور
وقيل ينبغي اصلا ولا وهذه الاحكام لغير اقساما الغيب
كما قد ذكرنا ثم قد يجوز الغصد بعد التليين والنجح
لما قبلها اذا ظهرت علامات انتزاعها بالدم والا
انتقلت الخالصه الى الشرط كالمحرقه الي التليخ او
الدق اذا قل التبريد يجب نظرية البدة بالادهان
الباردة كالقزع والينفسج والاس وفرش الظهور
وقربه الماء وليس الصقولة وغسل الاطراف بالماء البارد
والاستنشاق والطلا بالاس والصندل قد تقا في
الخلر وما الورد والقرع خصوصا مع الصداخ ورمادحت
الحاجة الي اخذ الكافور اذا اتفق الاسهال مع شدة
الحرارة والاكتفي عنه بالخلاف والبراريس وميتي
سقطت القوة في النوايب جاز اخذ المسابق يوم الرابع
خصوصا في البرد ولا كفت الاطربة او من ذره الاحا
او الرجل والقرع بالخل اعظم فايته هناد هذه الدوا
من تركيبها المجره **وصفتها** سارهر ينفسج مسبتان
عنايه من كل اوقته ورد منوع بزر هند بالبال قرع
وقتنا من كل نصف بطيخ الكل باربعائة درهم ما حيتي
يبقى جنون فيصين على حنة عشر وخيار بشير وعشرين
ترجيبيين ويستعمل بكونا ملاشا ثم ان كانت من الاقسام

ص

الاول او محرقه اخذ بعد ذلك من هذه الجوزية مثقال
بشرابه البنفسج وما التمر هندي **داوونه** اصفر
منوع من كل جز و سمن نيا ورد مصطكا اليوسون
كثيرا من نصف جز و تحببها بالقرع والحلاق ويكرات
لم تذهب ومعه من جربا تبا القديمة صفة **مسك**
للارواح عند سقوط القوى من نوات الحيات ويزيل
بواقية الاختراق والنبور والحفقات وما وصل اليه الطاع
من نكاته الجمل والفحولة واد بار الشاهنة **وصفة**
ما ورد وخلاصة ونعم من كل جز و يطبخ فيه من كل
المصطكي والماوند والرازياخ حسون درهم من مجموع
المياه حتى يذهب النصف فيصين ويوضع ذلك في بلاد
اوان من كل من شرابه التفاح والبنفسج والورد عطية
حيث ينفع ويستعمل **صفة** قفرع يستعمل اذا خسر
الحيات فيستاصل شاة لنا ايضا **وصفته** اصفر
وهندي من كل اوقية من السان ثور بزر هنديا وشيا
ودركش وكزبره يابس من كل نصف اوقية ترض ويا
مع نصفها من كل من الزبيب المتروك والتين والسبانخ
ويشرب عنه بعد ستة ساعات ويعيد بعد ثمان
واربعين ساعة ثم يدخل الحمام ويدلك بالمسحون والعنبر
والعود واقام الورد مسحوقه معجونة بالخل وتغضب
الاطراف بعدها بالحناء والعصف معجونين بالخل والكزبر
الوطبة وبلاد الراحة وشرب مخويز الرمان واقطونا
والمر **الجرب المطبق** يراد لها عند الاطلاق سوما حسن

يعين

يعين الداعة عن الدم الكليل داخل العروق بالانغمية وانما
يكون عند الجرب بالانغمية دون غيره ككثرة فيعلى او
يضيغ عليه النافذ والاكثر على حدوثه هن الجرب وان لم
يقبل الدم وقد تحدث عند اشتداد العروق فيخلس
عند الفوج فيخرج جراوته وغالبه اسيا لها اما قد الفصد
وكثرة الحمر والحلاواة وعلاها غلبة الدم من ثقل
وكسل وبلادة وصر في اللون والماء غلظ النفس ولين
الاعراض بين الغب واليومية وعند جالينوس اله
كالجوزية او يبيتها **العلاج** الفصد الى الغشى ولو
قد ففاته فما التمر هندي برجوبه الفواكه واسبريتا
والسكجيين والتمر هندي وقد تدعوا الحاجة الى مس
الشعير وما اقلعت بجرد الفصد وربما اخيج الى مس
القرع والدلك بالادهان المذكورة في الغب واما
الجرب الكاينة عن نغفنه فهي انواع لانها
ما يكون نغفنه في نفسه وسببه الاكثار من الفواكه
والشربة عليها لوفته وقد يكون عن اختلافه فيفسد
وقد تكون لضعف القوة فيتعفن بالكثر وربما تنفق
بالتلذخ وعلا كلا التقديرين اما ان يتعفن كله او
اكثر واقله ويقال مترايد والسانخ متشافة والسنا
متنا فخته وكلها لا يكون الا مع ناقص ولا تعد واسبوعا
وانما العلامات السانخ في سوما حسن تكون اعظم في
المترايد نافقة في الغير تد رجا واول ما تخرج البثور
قلية لحرارة الحمام ثم تزايد قالوا وربما بقيت على

لته

التخديد والتكسير حتى يفهم والذبح شاهدته الما اذا
 حدثت عن تناول ما غلط كالسك والحدابيس او عن
 التخلط والتخمير او لا كما ذكرت ان رادفة قرب
 الامعاء لمصر الحمل او لا وبالعكس او كانت عن لطيف
 او سمح احتمالة كتوفه ولينه واما الكاينة من نفثته بغيره
 من الاخطا فعلاما لها مركبة منه ومن المخالط وباليوس
 يري ان لا ينجى عنفة من الدم بل يجعلها صفرا وبه لا ت
 الدم اذا تقعر كان عنده صفرا مرق في على طلع بخاونه
 المنصع والنقص فحاجه وتزيد في الاصل لانه لو كان
 صفرا فانه كان على اختراق فتمه النقص بالسوا فتنظ
 الرطوبة وان كانت اختراق فنجبه ان يكون صفرا صحبته
 لا توجب الحياة وعلى فقد سر بها لهاد لك حبه ان يكون
 غيا او مرقه ان كانت فتمه تخفقت بالصفر او لا قابل
 به والمشا هواته تزد فبيته اما ان يكون بين التخلط
 ولم يرق ذلك والامتزجته بعلاماته وعلاج او تنسود
 اليه الدموية النجسة وهو المطلوب **العلاج** ان كان
 قد تمعن اكثر ادم او بعضه الاقل فالبدار اليه القصد
 اجماعا ان تمعن كله كله في اليوس واصحابه ليتموت
 القصد اجماعا انه تمعن كله فجا ليس واصحابه ليتموت
 القصد او لا ولا حجة تصو على كل حال فالواجب اصلاح
 الدم حتى يصغر ياخذ ما يولد كشرابه العناب
 والخشخاش والرياس والاصول والتغذية بما يولد
 خلط اللعوم ولا يتيى مثل الماش وفي العدرس بالخل بلاغ
 ومزاور



ومزاور الا حاص والامر بارسه وهذا ادوا مجرد لطف
 من ترا كبيتنا سنا متقا جوز هه بنفسه لسان
 ثور برشا وشان من كل نصف جز زيبه احمر من روع عناب
 بر يا ربي من كل مثل الجميع فطبخ بعشرة امثا لها ما حيت
 بيتي الريح فيصبي ثويلتي في كل رطل من كل من الكزبرة
 اليابسه ويزد الهند با والرجلة قلب الخيار والقرع والقشا
 بلافة د راحم سحقته تترك كوسا عتيق مويصين
 ويستعمل وهو من الخواص المحيية فاحتفظ به ويدلك
 البدن سيما الاطراف بالاس والكزبرة الرطبة والخل
 وتخصب الرجلين بالعصفر والحنا وتي كانه نفثت الدم
 عن خلط اخر تركب العلاج واما تمعن الدم خارج المر
 فلا يكون الا في الاورام فان حصل عنه جبيند هي فلا
 علاج ذلك العوم بيمينه وتعرفه **الحمل البلغمه**
 الناييه قد عرفت انها التي تكون كل يوم وتسمى المراهية
 وهه قد تحفظ الادوار وقد تتقدم وتتأخر بحسب
 حر المزاج وبره ويطرفها التغيير بعد ثلاثة ادوار
 غالبا ويبتدئ بالتخدير والكسل والتغيب والتساوب
 وقلة الحمار لما عرفت ثم تتزايد الاعراض من التنفذ
 وارادوا غير مما وسبها ملازمة ما يولد البلغم كالاليان
 والاسماك والاستحمام بالماء البارد والجلوس على الانجار
 والجوع عقب تناوله الباردة وعلاما ليني النقص
 وصفرة اولها اختلا فته وبياض القادور ورفقا
 لسده وحساد المعدة وسوا الهضم وهو هنا كالصداع

ق
 جها

في الغب وقلة العطش الا ان يكون البهيم الخالص والضيق
المذكورين بين البهيم في الخالص ونحو اللبن في الحلو
مع الشحوص وعلاقتها اخلافت البهيم في الحلو والبرق
في الوقت الواحد وقلة العروق وتعد مع الحرارة الى الزيادة
العلاج لا ينبغي اجوده هناك من شرابه الاصول او لا
والسكبيبين المنفصلين او العسل ثم لا يمتلأ من السمك
ويشربه عليه طيبخ العسل الشيت والجل بالبورق
والعسل وتتقايه فانها تترك بسرعة جرب وصعوق
شرح الاساميه ان هذا الدواء فانه عجيبه الفعل **فيها**
وصنفته سكر جزو تزيد نصف ليجيل مصطكي من كل
دج ولم يذكر قدر الشربة وبينه ان يكون اربعة مثاقيل
وبلازم الجليجين العسل في المشاي ولا يابس شراب
الدهون للتطبيع وجاز عند الاحساس بزيادة الحرارة
اخذ ما يكون العطش كشرابه اللينقر والبنفسج واذا
تطاول الزمان نعت في الدرة والزر كشي وهذا
الجرب في هذه الحمى **وصنفته** ايارج فيقرا جزو
تزيد غار فيقوت مقل اوراق سكبيبين من كل نصف
بورق ملح هندي انيسون اهليلج من كل جزو ربع
يجب بما الكرفس الشربة متقال بسكبيبين العسل
او شرابه الاصول واذا اشتدت الحرارة زيد راوند
ضئف ونصف وفي الشتا والسيجوخة يزداد اشفتلنت
من كل ربع ويشوب المالدبر بالمصطكي والشمر والكرفس
والكشوت ويد هذه البهيم خصوصاً المعده برهن
السفرجل

السفرجل ورئت طبخ فيه سبل ورنه وبورق ولادت
ومصطكي والاعذية ما الحص ونع الحرارة ما الشمر
وعند سقوط الفتق جاز المنارج ونبر حيث لا عطش
وهذه بعينه العلاج **الحامى للشقه** بفتح اللام وكثير
المثلثه لتطيونانية معنا هاجمي الليلا ومي البهيميه
عن الداية لا لها داخل العروق وعلاها لحق عدم الناقص
والفتور وقلة ظهور الحركة او لا لمس وكثيرا ما تشبه
لها الدق فتعالج عالجه فتقضي الى الموت حكاة التقييد
عن مشاهة **قال** والفرق بينهما انتفاخ السخف
وبعد النبض وعدم تغيرها بعد الغرا والدق بالعكس
في السلافة في اللثمة مزيد الاعنتا بالسخف لان الخلط
في اعماق العروق وبالرئ بالخشن واخذ ما يفتح كما
العسل والكرفس للانضاج والتقريف فان العرق فيها
لا يقع الا في الاقلاع الطلي **جى الربيع** مي الكايسه
عما تقفن عن السواد اخارج العروق سميت بالربيع لانها
تقطع النوبة السائمة بعد النوبة الاولى يوميه فتكون
في اليوم الرابع ومن غد يوم النوبة ويوم الراحة
دورا مستقلا سماها المثلثه وهو صحيح ومن عند الغب
مثلثه اهد بالمعنى الاول وقد تقدم متقادير النوب
واعظام الادوية في الانواع كلها وانما كانت هذه الحمى
لجذ المقنار لغط ما دلفا فلا تتحل الا في الرابع
ثم هذه الحمى اما ان يكون عن سوء الطبيعه تحدث منها
ابند **وعلاها طقا** نطو النيص وملايته وجنيته

والكداد اللون ورقه البول او لا الحسد وشدة الثقل في الا
عضة ووجع المفاصل وحقنة النافض او لا لقلعة التخليل
ثم اشتداد الحرارة وحقنة الحرارة وكثرة العرق مع غفوة
رايحه ومن ثم يكون النافض الشديد فيها دليل سرعة
انقضاء الجاه واما وجع الطحال فعلا مته علامته لالعة كما
ير
انواع الجيم السوداء وقد تكون عن سودا في نفس
العلامات المذكورة او عن احتراقها من غير وهو الاكثر
لان هذه الجيم غالبا تكون متقلبة خصوصا اذا طالت
الحياة او اخطا التدبير وجيئد يكون علامتها ما
كنت عنه ولا تترك العلامات في وسط الزمان ثم
تعود علاماته السوداء البحتة لانتها الاحتراق او محلا
الخلط الاول شاله اذا كانت عن العصف فان النبض
اولا يكون سريعا ثم اقل اصلها ثم يتناقص السرعة ثم
ينبطح وتزيد الصلابة وكذا العطش نفس على هذا
وهذا التفصيل لم يصح به احد وقد شاهدته بالبحر
وهذه الجيم قد لا يقوى النافض فيها من يادري الداي
لا لظها ولكن تكثر ما انصب منها الى موضع التقنين
الموسوم عندهم لمستوقد العفونة ويروى هذا
السك لتي او الثوب فان حتى لنا قرض فلما قلنا
والا فلما دة مركبة وميتي تحققت هذه الجيم عن السوداء
فقل ان ثقله قبل سنة خصوصا ان سالت التدبير فالوا
واقل ما ثقله في نصف سنة عن السوداء فقل ان ثقله
قبل سنة خصوصا ان واما انما فكثيرا ما زالت على يدك

في خمس واربعين ثقله في الدور الخامس عشر وربما ثانت
بعد ثلاثة اذوار **الملاج** ما كان منها عن السوداء
فالواجب الا لبقعة الغلي وهو عجيب النفع كثير الفائدة
القت تركيبه وجربته فصيح وجيا **وصنعته** شعير
مفشور ستة وثلاثون درهما اجاص اسطوخودوس
بسفاريح ثم هندي من كل خمسة عشر اذيتقونه عصي
الراعي عنابه بزر كرفس اصل الخليلج بزر شاهق
وهندي باورجله لب قش السان ثور من كل سبعة قشر
اصل الكبر لهر بنسج ورد منوع من كل اربعة برص
الكل ويطحن بمسرة اعطاهما حقي بيتي الربيع فيصير
ويستعمل ما نزل بالسكر او شراب الدينور او شراب
البنفسج يكرر ستة ايام اللاحه فان اقلعت والافان
ظهر تمام النضج فاعط سفوف السوداء الجين اياما
والا فلهن القحاح بالافنيقون حتى يتم النضج ثم
السفوف المذكور فانه اذا ت فابايرج لو غاريا والتريا
ق
الكبير حطط للفيض فاحذره ويجه الحمار يوم الاربع
بكرينه الانتفاع في الامارين والترطية بالادها
الباردة وميتي زاد البسيس جاز الاختقاع لمرف الكو
ع
والدوس وكثيرا ما اذلتها باخذ درهم من الفاريقوت
ونصف مثقال من كل من الحجر الارقي والدولوب وهو
بحريه وبقول الحجر بالداروم واما الاعتماد فالبقر
مثل الاسفناح والقرع بالدرج والسمن منضار
الصان وميتي استوعبت النوبة يوما فلا ينقطع غذا

والاحواز التسع الحضم وعلاجه ان اخترقت عن الدم فصد
 الباسليق اولامن اليمين حيث الطحال صحيح والافق
 الايسر وهو تفصيل رفعت به الخلاف الواقع هنا
 ويستقصي في خروج الدم نادام متغيرا ولو في دفعات
 ان اقتصرت الفتحة على استيعابه في مرة ومرة فصد
 فخرج احراز قطعها ووجب قطعه والا انقلب
 السواد احظا من فصد الباسليق اولامن اليمين
 حيث الطحال صحيح والافق الايسر وهو تفصيل
 رفعت به الخلاف الواقع هنا ويستقصي في خروج
 الدم نادام متغيرا ولو في دفعات ان اقتصرت الفتحة
 عن استيعابه في مرة ومرة فصد فخرج احراز قطعها
 ووجب قطعه والا انقلب السواد احظا من فصد
 عني الباسليق هنا وفي مرارة فاصول الراجب
 عند الفصد ملازمة هذا التفوق **وصفت**
 نين زبيب من كل اوقيتين عناء سبعين اهايا
 ثم هندي من كل اوقية انواع الالهيلجات من كل نصف
 اوقية تشرب عنها وتغير كل ثلاث وبعضهم يطبخها
 فان تبادت بعد هذا التدبير ووجب التدبير الاول
 وعلاج ما كان عن اليلغم سكجيين الزور وما الكرفس
 بالسكروجب الحلتيت وما كان عن الصفرا فالكجيين
 السادر وما الشمبر والنجيين والبكترا والافيت
 باللبن واي نوع من المذكورات مما دعي بعد علاجه
 الاصيل عد اليه العلاج الاول لتخص السواد

باحتظام

باحتظام الاحتراق **حي الرب الدائمة** هي الكايتة
 عن احتراق السوداء داخل العروق لما مر بها ان الدايمة
 من الاخلاط هو ما تفتت داخلها فان قيل انما سميت
 الربيع ربما لمجيها في الدايمة والغلب عليها لمجيها في الثالث
 او الثاني على ما مر لم يسموكة الدائمة ربما قيل لا شدادها
 في الربيع بالنسبة الجالبا في كل دودة وكذا كل دايمة
 تستند يوم النايمة منها اكثر **وعلاجه** هذه الحية قلة
 النافض وسخونة الباطن واللبس والكودة ورماد صنة
 اللوت جدا وعلاجه وافساضها كالدايرة ومنها من غير زياد
 الا في الكايتة عن الدم منها فانه يفصد فيها الصافى واخر
 العلاج وينبغي فيها الانقاص اكثر والبقى حتى يبري منها
 التحليل ورايت ان من علاجه تحليل تسويد الشعر الفاي
 لشت طبعها المواد وعملها في الرطوبة الغربية فتسود كما
 هي شأن الحرارة الغربية فيها ومرة اشتدت ابيضت
 لغزط الاحتراق كما في الخطب اذا الحرق فمما فانه يسود لبقا
 الرطوبة فاذا اقرع ابيض لغزط الحرق وكثيرا ما يخلص
 من هذه ملازمة شرب ملازمة شربه السفايح مطبوخا
 مع الزبيب محلا بالمسكر **الحبي القابته** وتسمى المرافقة
 والمتعددة عن المجري وهي تسمى باسم ادوارها فتقال
 هي خمس ان وقعت خامس وهكذا وانظرها خمس
 الخمس ووجرها اجماعا اما فرقا فبالينوس يكون
 وغيره يشبهه حتى ادعى القرشي انه دايمة حتى تنوب
 كل ثمان عشر وحاصل القول في امثالها شدة ان مادتها

عن الخلطين الباردين فغلظت واشتد بيبسها وجالبيوس
يقول على تقدير وجود ذلك قد لا يكون عن
 نقص بل لسوء تدبير وخلاف عادة وعلاج هذه
 الانواع بالتسخين والتلطيف واخذنا بابتغى البارد
 مع اجزاء البذل في ذلك كله مجري الصحة في الاغذية
 وليس له في هذا اجتنابا اذا انفتح الجسم فاج طبعها
 وشرب ما به خالالا ولا يورماله كان علاجا ناجحا لتحليل
 الاول السودا والثانية في البلم الغليظ لتلطيفه
تنبيه لم يتم للأطباء ذكر مقدار اركمة الاخلاط
 وقد ظهري من ثوب الحى وفتراتها ما قاله الميطران
 يمكن الوصول الى ذلك فانه لما كانت هي الدم مطبقة
 وكانت اما ذائبة ومي التي تتداخل اذمتها او مصاحبة
ويقال ناقصة ومي التي لها فترة في الجملة او
 متساوية ومي التي تواصل اخلالها ما انصب منها
 بانصباب ما تغضن منها الى مستوقد العفونة من غير
 فترة محسوسة وكانت هذه متعددة بالنسبة الى الاوليين
 كانت نسبتها الى ست ساعات ومي فترة البلم نسبة
 الى الستة الى الواحد وكذلك فترة البلم الى الصفا
 واما الصفا كسدس البلم والسودا مثل نصف الصفا
 ورابع فافهمه فانه جيد نبني عليه مقادير الادوية
 ولما كانت اجناس الحى كما علمت بلائة وكانت **الاول**
 منها مقصورا على ما كان منه فاذا تجاوز دخل العفونة
 وكان الثالث غير منتقل عن غايته لا جرم كان الحمدة
 على

باب اهر كيم دو شكندن قلنجي سوز سويليم بن بيش كز الف ديسه هي تي
 اول قدر نعت ويره كم حسابا كيميا **ب** اهر كيم محبوس اوله كونه بيش بيش كز
 ب ديسه اول كشي حبه من خلاص اوله **ت** اهر كيم تبي بازوب كو نور
 دو كيمي خلق ايكجده عزيز ورموا اوله **ث** اهر كيم تبي كونه الشمس كز ديسه
 خلق غايتده سوكلا اوله ووهرا كوا الشمس تبي بر كاغده بازوب بشكه يان او غلظ
 باشا الله قوس اول او غلظت بلكيميا **ج** اهر كيم بد يكيجه ويا اهر كيم بيش
 كز جيم ديسه حضرت پيغمبري دوشنده كوره **ح** اهر كيم دوشماندي هلكه اتمك
 حبي اكيوز كز بر آوب طراغده او قوب سچيسه دوشماندي هلكه اوله **خ** اهر كيم
 غايتده كس س اوله هيچ خبري اوله وبلنسه يتسوغازندن كنده طام اوز رينه
 چقه تيمش كز خي ديسه اول غايب اوله وني طرفه او فره تيز چك خبري كله **د** اهر كيم
 كونه بيش كز دال ديسه دولته ايريشه شاذا اوله سوينه **ذ** اهر كيم ذال ويردايدن
 دايم اوقه هر كز اكا زوال ايريشيه **ر** اهر كيم بر سنه كومه ودي كومي بلمه
 بر آق خروست قلو غنه يدي كز ره ري ديسه دفي خروسي صالبورس خروس هفاه ساعت
 سكرده اوز رينه جيقه دفي اوتر اوله يري قزه **ز** اهر كيم كونه زرين شين بوز كز
 ديسه هيچ كمنده دن تور قيه **س** اهر كيم سني بازوب او غلظه باشنه طقسه كز
 بيزه سويليم **ش** اهر كيم عوزن خرننده او غلظه غيدر قيزميدر بلكي كسي ايله

